

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 2»

«Принято»

Педагогическим советом МБДОУ д/с № 2

Протокол № 1

от «25» августа 2016г.

«Утверждаю»

Заведующий МБДОУ д/с № 2

 Лысенко М.А.

Приказ № 312 от «25» августа 2016 г.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад № 2»

**Разработчики Программы:
педагогический коллектив
МБДОУ д/с № 2**

г. Таганрог
2016г.

Содержание образовательной программы МБДОУ д/с № 2

I. Целевой раздел

- | | |
|---|-----------|
| 1. Пояснительная записка | Стр. 3-14 |
| 1.1.Цели и задачи реализации Программы | |
| 1.2.Принципы и подходы к формированию Программы | |
| 1.3.Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста | |
| 2. Планируемые результаты освоения программы | Стр.14-24 |

II. Содержательный раздел

- | | |
|---|-------------|
| 1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка: | Стр. 24-79 |
| 1.1.Образовательная область «Познавательное развитие» | |
| 1.2.Образовательная область «Речевое развитие» | |
| 1.3.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | |
| 1.4.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | |
| 1.5.Образовательная область «Физическое развитие» | |
| 2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. | Стр. 79-80 |
| 3. Содержание коррекционной работы | Стр. 80-81 |
| 4.Способы и направления поддержки детской инициативы | Стр. 82-84 |
| 5.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. | Стр. 84- 87 |

III. Организационный раздел

- | | |
|---|-------------|
| 1. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | Стр. 88- 90 |
| 2. Расписание НОД | Стр.91-96 |
| 4. Режим дня | Стр.96-98 |
| 5.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. | Стр.98 |
| 6. Развивающей предметно - пространственной среде | Стр. 98-103 |

Презентация Программы

Образовательная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. No1155) на переходный период до утверждения Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Основные положения образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 2»

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 2» (далее - Программа) разработана в соответствии:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155),
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва),
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13) и др.

I.

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 2» (далее - МБДОУ) введено в эксплуатацию в 2011 году.

Юридический адрес: 347939, Ростовская область, г. Таганрог, ул. С. Шило, 259-1

Фактический адрес: 347939, Ростовская область, г. Таганрог, ул. С. Шило, 259-1

телефон: (8634)341-887, (8634)341-889 факс;

347930, Ростовская обл., ул. Евминенко, 4-а (Модульное здание)

телефон: (8634)477-487;

347939, Ростовская обл., ул. Чехова 353/5

телефон: 8(8634) 477-480 (Встроено-пристроенное кирпичное здание)

E-mail: sad2@tagobr.ru

Сайт: ds2taganrog.ru

Лицензия на право ведения образовательной деятельности с приложением: серия 61Л01 0003300 рег. № 5713 от 09 сентября 2015 года (бессрочно).

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Основная цель деятельности МБДОУ осуществляется путём организации и ведения образовательного процесса по образовательным программам дошкольного образования, в том числе:

- формирование общей культуры воспитанников;
- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств воспитанников;
- формирование предпосылок учебной деятельности воспитанников;
- сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста;
- разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности;
- организация питания воспитанников МБДОУ;
- иные вопросы в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных **видов деятельности:**

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Основными задачами Программы МБДОУ являются:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств,

инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

Принципы:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее -индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Обязательная часть Программы построена с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников; строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является

игра;

- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Подходы:

Организации образовательного процесса строится на комплексном подходе, обеспечивая развитие воспитанников во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно - эстетическое развитие, физическое развитие в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

1.3. ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Возрастная характеристика детей раннего возраста 2-3 лет

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, прыгивают с нижней ступеньки.

Социально-коммуникативное развитие

У 2-х летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие

условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Познавательное и речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере *познавательного развития* восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастная характеристика детей дошкольного возраста 3-4 лет

Физическое развитие

3-х летний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями. Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. - всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. 3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4-м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять

роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Познавательное развитие

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию.

Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для

развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур.

Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений.

Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон).

Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика, детей дошкольного возраста 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное

состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений).

Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Познавательное развитие

4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно - следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно - эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно - изобразительно - музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства

действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие

его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика, детей дошкольного возраста 5- 6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно - гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности.

Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Познавательное развитие

В Познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд –по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе

пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет -это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга -указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности, освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст –это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика, детей дошкольного возраста 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное

отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает вою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками.

Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно

слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательное развитие

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСНОВАНИЯ ПРОГРАММЫ (ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ)

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

ОО	Содержание
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. - Бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. - Сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, перешагивая через предметы. - Ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. - Энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места не менее чем на 40 см. - Катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м. - Ребенок соблюдает последовательность действий при мытье рук и самостоятельно их выполняет. - Умеет пользоваться столовыми приборами, ест аккуратно, говорит «спасибо» после еды. - Знаком со стихами о чистоте, опрятности. - У ребёнка сформированы понятия о предметах и действиях, связанных с выполнением гигиенических процессов
Социально – коммуникативное развитие	<p>Ребенок владеет и осознает безопасные способы поведения в предметном мире, дифференцированное восприятие простейших трудовых процессов по созданию и преобразованию предметов.</p> <p>В игре с воспитателем ребенок проявляет игровую инициативу, включается в игровой диалог. Спокойно играет рядом с детьми, а также вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий, правильно реагирует на ярко выраженные эмоциональные состояния близких. Самостоятельно воспроизводит некоторые формы культурного поведения. Соблюдает элементарные правила.</p> <p>Самостоятельно одеваются и раздеваются в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитываем опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. - Самостоятельное выполнение элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. - Соблюдают порядок и чистоту в помещении. - Оказывают посильную помощь взрослым, бережно относятся к результатам их труда. Помогают накрывать стол к завтраку, обеду, ужину. - С помощью взрослого ребенок могут поливать комнатные растения, расчищать дорожки от снега, счищать его со скамеек.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривать сюжетные картинки. - Отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения. - Использовать все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами. - Рассказывать содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. - Называть произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. - Читать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Познавательное развитие</p>	<p><u>Предметное окружение и явления общественной жизни.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Называть знакомые предметы, объяснять их назначение, выделять признаки и называть их (цвет, форма, материал). - Ориентироваться в помещении детского сада. - Называть свой город (поселок, село). <p><u>Формирование элементарных экологических представлений</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Знать и называть некоторые растения, животных и их детенышей. - Выделять наиболее характерные сезонные изменения в природе. - Проявлять бережное отношение к природе. <p><u>ФЭМП</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.). - Составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. - Находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. - Определять количественное соотношение двух групп предметов; понимать конкретный смысл слов: <i>больше — меньше, столько же</i>. - Различать круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму. - Понимать смысл обозначений: <i>вверху-внизу, впереди -сзади, слева-справа, на, над-под, верхняя - нижняя (полоска)</i>. - Понимать смысл слов: <i>утро, вечер, день, ночь</i>. <p><u>Конструирование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Знать, называть и правильно использовать детали строительного материала. - Располагать кирпичики, пластины вертикально. - Изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>Проявлять эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы; радоваться созданным ими индивидуальным и коллективным работам.</p> <p><u>В аппликации</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Создавать изображения предметов из готовых фигур. - Украшать заготовки из бумаги разной формы. - Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам, и по собственному желанию; аккуратно использовать материалы. <p><u>В рисовании</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Знать и называть материалы, которыми можно рисовать; цвета, определенные программой; народные игрушки (матрешка, дымковская игрушка). - Изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. - Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам. - Правильно пользоваться карандашом, фломастерами, кистью и красками. <p><u>В лепке</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Знать свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы); - понимать, какие предметы можно из них вылепить. - Отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. - Лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки. <p><u>Музыка</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Слушать музыкальное произведение до конца. - Узнавать знакомые песни. - Различать звуки по высоте (в пределах октавы). - Замечать изменения в звучании (тихо, громко). - Петь, не отставая и не опережая друг друга. - Выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.). - Различать и называть детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.)

ОО	Содержание
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Ходить и бегать, соблюдая правильную технику движений. - Лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролета на другой. - Ползать разными способами: опираясь на кисти рук, колени и пальцы ног, на стопы и ладони. - Принимать правильное исходное положение при метании; метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивать мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. - Ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. - Строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. - Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м). - Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполнять поворот переступанием, подниматься на горку. - Ориентироваться в пространстве, находить левую и правую стороны. - Выполнять упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений. - Знает и выполняет последовательность действий в процессах умывания и одевания, правила поведения за столом и пользования столовыми приборами. - Бережно относиться к вещам и игрушка, обращает внимание на неопрятность в одежде окружающих, осуждает неряшливость, пытается помочь сверстникам исправить её.
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - У ребёнка сформировано общее представление о значении целостности живых организмов, в т.ч. человека. - Воспитаны первичные навыки осторожного поведения в играх и поведения в природе, в городе. - При небольшой помощи взрослого и самостоятельно воспроизводит ряд сюжетных логических эпизодов. Охотно отвечает на вопросы о любимых играх, называет себя в игровой роли, проявляет интерес к игровому взаимодействию, проявляет начатки творчества в создании игровой обстановки и развитии сюжета. - Внимателен к выполнению правил, активен в ролевом диалоге. Отражает в игре сюжеты литературных произведений, мультфильмов. Ребенок жизнерадостен и активен, охотно вступает в общение. - Внимателен к оценке взрослых, стремится к положительным формам поведения, общаясь со сверстниками, проявляет умение понять их замыслы. - Ребенок различает виды труда людей на основе существенных признаков, обосновывает свои суждения с помощью взрослого. - Составляет описательный рассказ о трудовом процессе, пользуясь предметно - схематической мебелью. - Ребенок интересуется, кем работают близкие ему люди, чем заняты на работе. Охотно помогает старшим, с уважением относится к труду взрослых. - Ребенок охотно включается в коллективные формы трудовой деятельности, обычно выполняет роль помощника.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый). - Понимать и употреблять слова-антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница). - Выделять первый звук в слове. - Рассказывать о содержании сюжетной картинке. - С помощью взрослого повторять образцы описания игрушки. - Назвать любимую сказку, прочитать понравившееся стихотворение, считалку. - Рассматривать иллюстрированные издания детских книг. - Драматизировать (инсценировать) с помощью взрослого не большие сказки (отрывки из сказок)

Познавательное развитие	<p><u>Предметное окружение и явления общественной жизни.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Называть разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знать их назначение. - Называть признаки и количество предметов. - Рассказывать о своем родном городе (поселке, селе) <p><u>Формирование элементарных экологических представлений</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Называть домашних животных и знать, какую пользу они приносят человеку. - Различать и называть некоторые растения ближайшего окружения. - Называть времена года. - Знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе. <p><u>ФЭМП</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Различать, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение). - Считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?». - Сравнивать количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество. - Сравнивать два предмета по величине (больше — <i>меньше</i>, <i>выше</i> — <i>ниже</i>, <i>длиннее</i> — <i>короче</i>, <i>одинаковые</i>, <i>равные</i>) на основе приложения их друг к другу или наложения. - Различать и называть круг, квадрат, треугольник, шар, куб; их характерные отличия. - Определять положение предметов в пространстве по отношению к себе (<i>вверху</i> — <i>внизу</i>, <i>вперед</i> — <i>сзади</i>); двигаться в нужном направлении по сигналу: <i>вперед и назад</i>, <i>вверх и вниз</i> (по лестнице). - Определять части суток. <p><u>Конструирование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. - Преобразовывать постройки в соответствии с заданием воспитателя. - Сгибать прямоугольный лист бумаги пополам
Художественно – эстетическое развитие	<p><u>В аппликации:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям; - правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал -из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы; - аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей; - подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию; - составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур. <p><u>В рисовании:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям; - изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.; - передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета; - украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. <p><u>В лепке:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям; - создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов. <p><u>Музыка</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - узнавать песни по мелодии; - различать звуки по высоте (в пределах сексты — септимы); - петь протяжно, четко произносить слова; вместе начинать и заканчивать пение; - выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. - выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. - выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками). - играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

ОО	Содержание
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. - лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. - прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см); в высоту с разбега (не менее 40 см); прыгать через короткую и длинную скакалку. - метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5—9 м в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3—4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м), владеть школой мяча. - выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие. - перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. - участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол. - ребенок самостоятелен в самообслуживании. Имеет правильные представления о здоровье, здоровом образе жизни, закаливании, занятиях спортом
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок знаком с правилами безопасного поведения, имеет представления о некоторых правилах ухода за больными; - ребенок охотно участвует в играх, разворачивая различные сюжеты. Участвует в создании игровой обстановки, называет свою роль и роли других участников игры. Действует в принятой роли, пытается передать не только систему действий, но и характер игрового персонала. Фантазирует, комбинирует реальное и фантастическое в игре, придумывает игры с продолжением, доброжелателен к сверстникам, проявляет интерес к замыслам других детей; - поведение и общение ребенка положительно направлены. Он имеет представление о правилах культуры поведения и выполняет их в привычной для него обстановке, но в новой обстановке нуждается в поддержке и помощи взрослого. Внимателен к эмоциональному состоянию других, проявляет сочувствие; - ребенок правильно выбирает предметы и материалы для самостоятельной деятельности, исходя из их качеств и свойств; - у ребенка сформированы основы культуры труда, труд результативен; - ребенок имеет представление о значимости разных профессий, устанавливает связи между разными видами труда, понимает значение использования техники, современных машин и механизмов в труде, осознает значение денег и рекламы; - может объяснить, чем заняты родители, в чем ценность их труда; имеет элементарное представление о семейном бюджете; - интерес к труду взрослых устойчив.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Участвовать в беседе. - Аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. - Составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения. - Определять место звука в слове. - Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением. - Знать 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2 —3 считалки, 2 —3 загадки. - Называть жанр произведения.

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Познавательное развитие</p>	<p><u>Предметное окружение и явления общественной жизни.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Различать и называть виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту. - Классифицировать предметы, определять материалы, из которых они сделаны. - Знать название родного города (поселка), страны, ее столицу <p><u>Формирование элементарных экологических представлений</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Называть времена года, отмечать их особенности. - Знать о взаимодействии человека с природой в разное время года. - Знать о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. - Бережно относиться к природе. <p><u>ФЭМП</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Считать (отсчитывать) в пределах 10. - Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечать на вопросы «Сколько?», «Который, по счету?». - Уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). - Сравнить предметы на глаз (по длине, ширине, высоте; толщине); проверять точность определений путем наложения или приложения. <p>Размещать предметы различной величины (до 7—10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. - Знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). - Называть утро, день, вечер, ночь, смену частей суток. Называть текущий день недели <p><u>Конструирование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Анализировать образец постройки. - Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. - Создавать постройки по рисунку. Работать коллективно
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Художественно – эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Проявлять интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство). - Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). - Знать особенности изобразительных материалов. <p><u>Рисование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Создавать изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений); использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. - Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. - Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использовать разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирать цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства. <p><u>Лепка</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Лепить предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы. - Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. - Создавать изображения по мотивам народных игрушек. <p><u>Аппликация</u></p> <p>Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, а также обрывание.</p> <p><u>Музыка</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). - Различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты). - Петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента. - Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. - Выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении. - Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; действовать, не подражая друг другу. - Играть мелодии на металлофоне по одному и небольшими группами.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

К четырём годам	К пяти годам
<p>Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.</p> <p>Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве.</p> <p>Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата.</p> <p>Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.</p>	<p>Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них.</p> <p>Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.</p> <p>Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p>
<p>Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь.</p> <p>Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям</p>	<p>Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.</p>
<p>Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов.</p> <p>Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности</p>	<p>Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.</p> <p>Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много в опросов поискового характера.</p> <p>Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.</p>
<p>Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами - заместителями, разворачивает</p>	<p>В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою</p>

<p>игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке</p>	<p>новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.</p>
<p>Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.</p>	<p>Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.</p>
<p>Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.</p>	<p>Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.</p>
<p>Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).</p>	<p>Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно - гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице</p>
<p>Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает</p>	<p>Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов</p>

<p>вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира</p>	<p>поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.</p>
<p>Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы</p>	<p>Имеет представления: о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении</p>
<p>Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.</p>	<p>Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.</p>

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы являются основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают *формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности* на этапе завершения ими дошкольного образования.

II.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА

Образовательная деятельность организуется на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой

В соответствии с современной научной «Концепцией дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства в программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и раскрывающая его индивидуальные особенности.

Составители программы основывались на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Развитие выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей. С учетом обозначенных подходов программа представляет собой современную программу, в которой комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания, обучения и развития ребенка от рождения до 7 лет.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечит учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполнит недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания ребенка. Образование рассматривается как процесс

приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (представление, знание, мораль, искусство, труд).

Программа представляет все направления дошкольного воспитания: физическое, умственное, нравственное, эстетическое, трудовое; представляет широкие возможности для познавательного, социального и личностного развития ребенка.

Ведущие цели программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,
- формирование основ базовой культуры личности,
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
- подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Данная программа по всем разделам обеспечена методическими пособиями.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности: их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- креативность (творческая организация) процесса воспитания и обучения;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения;
- координация подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи. Обеспечение участия семьи в жизни групп детского сада и дошкольного учреждения в целом;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста.

Задачи:

- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой и большой родине;
- формирование основ собственной безопасности и безопасности окружающего мира (в быту, социуме, природе);
- овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме на основе первичных ценностно-моральных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развитие эмоционально - ценностного восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

Задачи программы предусматривают своевременную помощь каждому ребенку в формировании ведущих умений, характерных для конкретного возрастного периода жизни малыша и зоны его ближайшего развития.

Образовательная деятельность организуется на основе СанПиН 2.4.1.2660-13 с изменениями СанПиН 2.4.1.2731-10, ФЗ № «Об образовании в Российской Федерации», «Концепции дошкольного воспитания», Концепции и программы развития ДООУ, Инструктивно –методического письма МО РФ «О гигиенических требованиях, максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» от 14.03.2000 г., № 65/23-16.

Содержание образовательной работы в МБДОУ определяется парадигмой личностно-деятельностного подхода. В ведущих для дошкольника видах деятельности и общения продуктивного, творческого характера он усваивает знания, овладевает умениями и навыками учения и общения, а также опытом творческой деятельности, что обеспечивает формирование его интеллектуальной и субъектной активности. В то же время происходит формирование,

расширение и углубление мотивационно - ценностного и эмоционально-оценочного отношений. При усвоении ценностных норм взаимоотношений с людьми формируются социальная активность, творческий потенциал ребенка.

Целостность образовательного процесса в ДОУ обеспечивается путём реализации примерных основных образовательных программы и парциальных образовательных программ. Развитие и воспитание происходит по 5-и образовательным областям:

1.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Освоение содержания воспитанниками образовательной области реализуется примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой:

1. Деятельность по развитию познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности направлена на совершенствование имеющихся у детей действий наглядного пространственного моделирования объектов и постепенный перевод их в умственный план. В работе используются графические схемы. Кроме действий по использованию готовых графических моделей, вводятся действия по их самостоятельному построению и творческому преобразованию.

Под детским конструированием понимается деятельность, в которой дети создают из различных материалов (бумаги, картона, дерева, специальных строительных наборов и конструкторов) разнообразные игровые поделки (игрушки, постройки). Конструирование является довольно сложным видом деятельности для детей. Конструктивная деятельность дошкольников носит характер ролевой игры: в процессе создания постройки или конструкции дети вступают в игровые отношения - не просто определяют обязанности каждого, а выполняют те или иные роли, например бригадира, строителя, мастера и т. д. Поэтому конструктивную деятельность детей иногда называют и строительной игрой.

2. Формирования элементарных математических представлений детей 3-7 лет проходит с позиции комплексного развития личности ребёнка: развития его познавательных интересов, интеллектуальных и творческих сил. ФЭМП одно из наиболее трудных направлений, использование дидактических игр и упражнений позволяет чаще менять виды деятельности, и это создаёт условия для повышения эмоционального отношения к содержанию материала, обеспечивает его доступность и осознанность. Раздел ФЭМП включает в себя следующие тематические блоки: количество и счет; величина; форма; ориентировка в пространстве; ориентировка во времени. При формировании элементарных математических представлений комплексно используются наглядные, словесные и практические методы и приемы обучения.

Выполняя задания, дети знакомятся с базовыми арифметическими и геометрическими понятиями и их основными свойствами на соответствующем их возрасту уровне, учатся распознавать простейшие геометрические фигуры, устанавливать общие закономерности.

3. Предложенный в программе материал по формированию целостной картины мира, расширение кругозора детей направлен на обогащение образовательного процесса эффективными приемами, на активизацию мышления детей и на усвоение ими в занимательной форме наиболее сложных понятий в экологии, связанных с предметным миром и явлениями общественной жизни. Структура программы основывается на чувственном восприятии детьми окружающего мира, природы, элементарных знаний о жизни, росте и развитии живых существ.

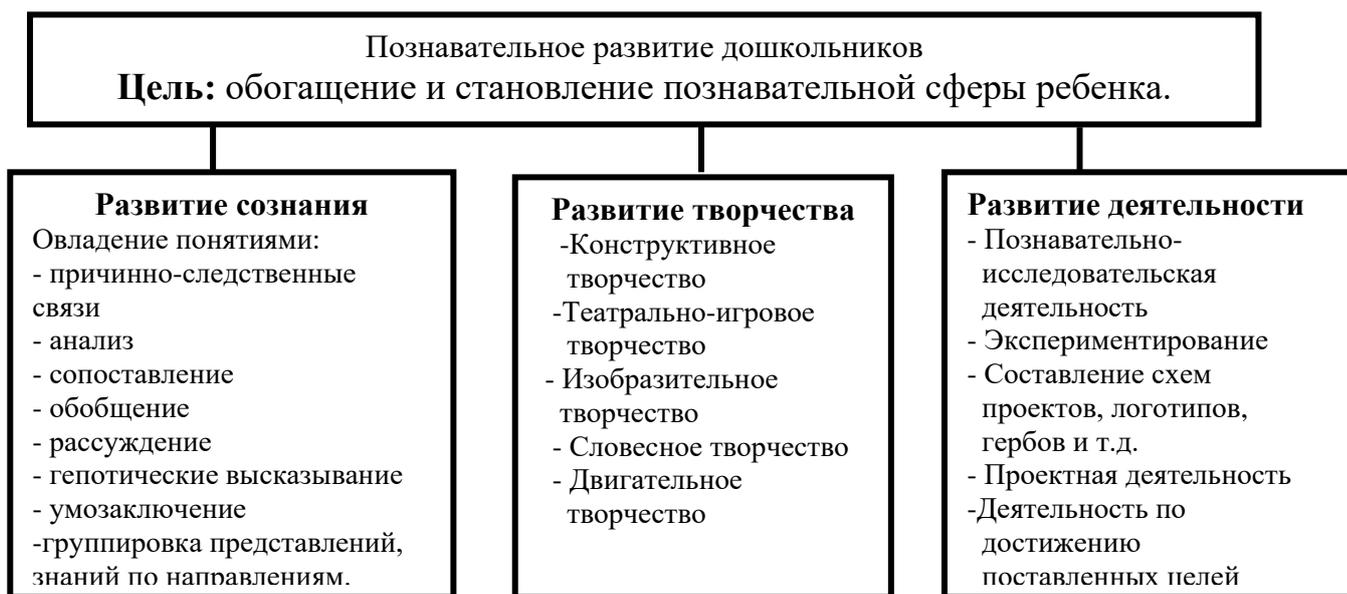
Познавательное развитие:

- предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете

Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.



Решение задач развития детей в образовательной области **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** происходит через следующие виды деятельности: игровую, двигательную, познавательно – исследовательскую, коммуникативную, восприятия художественной литературы и фольклора, элементарно трудовую деятельность, изобразительную

Решение задачи поставленной в образовательной области ведется по 5 направлениям:

- Сенсорное развитие;
- Формирование элементарных математических представлений;
- Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;
- Речевое развитие.

Сенсорное развитие (разделы)

1. Развитие специфических сенсорных способностей
2. Формирование восприятия и представлений о внешних свойствах вещей
3. Развитие координационных и сенсорно -перцептивных способностей.

Возрастные группы	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с родителями
-------------------	-------------------------------------	------------------------------------	--------------------------------------

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Младший и средний дошкольный возраст</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игровые упражнения • Напоминание • Объяснение • Обследование • Наблюдение • Наблюдение на прогулке • Развивающие игры • Экспериментирование • Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования <ul style="list-style-type: none"> • Игровые упражнения • Игры (дидактические, подвижные) • Показ • Тематическая прогулка 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры (дидактические, развивающие, подвижные) <ul style="list-style-type: none"> • Игры - экспериментирования • Наблюдение • Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) 	<ul style="list-style-type: none"> • Опрос, анкеты • Информационные листы • Семинары практикумы • Ситуативное обучение • Упражнения • Консультации • Досуг • Просмотр видео • Беседа • Консультативные встречи
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Старший дошкольный возраст</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игровые упражнения • Напоминание • Объяснение • Обследование • Наблюдение • Наблюдение на прогулке • Игры экспериментирования • Развивающие игры • Проблемные ситуации • Интегрированные занятия • Экспериментирование • Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования <ul style="list-style-type: none"> • Игровые упражнения • Игры (дидактические, подвижные) • Показ • Тематическая прогулка 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры (дидактические, развивающие, подвижные) <ul style="list-style-type: none"> • Игры - экспериментирования • Наблюдение • Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) 	<ul style="list-style-type: none"> • Опрос, анкеты • Информационные листы • Семинары практикумы • Ситуативное обучение • Упражнения • Консультации • Досуг • Просмотр видео • Беседа • Консультативные встречи

I. Познавательно - исследовательская деятельность

Разделы			
<i>Интерес ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях. Представление о связях между природными явлениями. Самостоятельные открытия детьми свойств природных объектов.</i>			
Возрастные группы	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с родителями
Младший и средний дошкольный возраст	Наблюдения на прогулке Наблюдения в уголке природы Наблюдение Беседа Познавательная игротека	Игры с природным материалом, дидактические Наблюдения	Беседа Чтение Консультативные встречи Прогулки Семинары Семинары-практикумы Альбомы Прогулки
Старший дошкольный возраст	Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы Наблюдение Беседа Познавательная игротека Экскурсии Проектная деятельность Простейшие опыты	Игры с природным материалом, дидактические Наблюдения Опыты и эксперименты Интегрированная детская деятельность	Беседа Чтение Домашнее экспериментирование Консультативные встречи Семинары Семинары-практикумы Презентации Альбомы Прогулки

Разделы			
<i>Деятельность в природе: уход за растениями и животными.</i>			
Возрастные группы	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с родителями
Младший и средний дошкольный возраст	Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы Наблюдение Беседа Труд в уголке природы Познавательная игротека	Игры с природным материалом, дидактические, развивающие Опыты и эксперименты Труд в уголке природы	Беседа Чтение Консультативные встречи Семинары Семинары-практикумы Альбомы Уход за животными и растениями

Старший дошкольный возраст	Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы Игры-экспериментирования Проблемные ситуации Наблюдение Беседа Познавательная игротека Экспериментирование Организация трудовой деятельности в уголке природы и на участке детского сада	Игры с природным материалом, дидактические, развивающие Опыты и эксперименты Интегрированная детская деятельность Труд в уголке природы	Беседа Чтение Домашнее экспериментирование Консультативные встречи Семинары Семинары-практикумы Презентации Альбомы Уход за животными и растениями
----------------------------	--	--	--

Разделы			
<i>Причинно-следственные связи в природе.</i>			
<i>Представление о существенных признаках благополучного и неблагоприятного состояния природы.</i>			
Возрастные группы	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с родителями
Старший дошкольный возраст	Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы и на участке Игры-экспериментирования Проблемные ситуации Наблюдение Беседа Познавательная игротека Экспериментирование Проблемно - поисковые ситуации Проектная деятельность Ребусы Кроссворды Экскурсии Конкурсы	Игры с природным материалом, дидактические, развивающие Опыты и эксперименты Интегрированная детская деятельность	Беседа Чтение Домашнее экспериментирование Консультативные встречи Семинары Семинары-практикумы Презентации Альбомы

II. Конструирование

Разделы
Конструирование из строительного материала (в том числе по условиям, схемам и замыслу). Конструирование из деталей конструктора. Конструирование из бумаги. Конструирование из природного и бросового материала

Возрастные группы	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с родителями
Младший и средний дошкольный возраст	Объяснение. Развивающие игры. Игровые занятия. Показ. Совместное изготовление поделок.	Игры со строительным материалом. Постройки для сюжетных игр. Постройки по замыслу. Продуктивная деятельность.	Показ. Совместные постройки. Консультации . Участие в конкурсах. Поделки для выставок.
Старший дошкольный возраст	Объяснение. Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем Упражнения Развивающие игры Моделирование на прогулке Игровые задания Творческие задания Экспериментирование Изготовление поделок Выставки	Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Постройки по замыслу по схемам и чертежам Продуктивная деятельность Выбор темы Подбор материала	Показ Совместные постройки Разъяснение схем Совместное конструирование Консультации Совместное конструктивное творчество Участие в конкурсах Поделки для выставок

Формирование элементарных математических представлений

Раздел ФЭМП включает в себя следующие тематические блоки: количество и счет; величина; форма; ориентировка в пространстве; ориентировка во времени. При развитии элементарных математических представлений педагогами комплексно использовались наглядные, словесные и практические методы и приемы. Выполняя задания, дети знакомятся с базовыми арифметическими и геометрическими понятиями и их основными свойствами на соответствующем их возрасту уровне, учатся распознавать простейшие геометрические фигуры, устанавливать общие закономерности.

<i>Количество и счет, Величина, Форма, Ориентирование в пространстве, Ориентирование во времени</i>			
Возрастные группы	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с родителями
Младший дошкольный возраст	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Досуг Игры (дидактические, подвижные)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение

Средний дошкольный	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Наблюдение Интегрированные занятия Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Чтение Досуг	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Коллекционирование Досуг Просмотр видео
Старший дошкольный возраст	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Наблюдение Досуг КВН Чтение Мультимедийные средства Коллекционирование	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Коллекционирование Досуг КВН Просмотр видео

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

Задачи:

- Формирование у детей целостной картины окружающего мира,
- Предметный мир
- Развитие у ребенка чувства сопричастности к окружающей действительности, которое позволяет приобщаться к миру и опыту взрослых,
- Накапливать и обогащать эмоционально - чувственный опыт детей в процессе непосредственного восприятия и взаимодействия с объектами и явлениями нашего мира,
- Формирование бережного и созидательного отношения к миру,
- Создание условий способствующих выявлению и поддержанию интереса, появлению самостоятельной познавательной активности детей.

Возрастные группы	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с родителями
Младший дошкольный возраст	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Сюжетно -ролевая игра Рассматривание Наблюдение Конструирование	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Занимательные упражнения	Совместный труд Оформление помещений детского сада Мастерская по ремонту игрушек Целевые прогулки Просмотр фотографий

Средний дошкольный	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа Экскурсия	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Конструирование Развивающие игры	Индивидуальные беседы Консультации для родителей Домашние чтения, Привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности, Беседы с ребенком, использование родителями собственного примера
Старший дошкольный возраст	Сюжетно-ролевая игра Наблюдение Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Проектная деятельность Экскурсии Ситуативный разговор Дидактические игры Обучение Чтение Практическая деятельность Встречи с людьми интересных профессий Создание альбомов Ситуативный разговор Проектная деятельность Проблемные ситуации Беседы	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Конструирование Развивающие игры	Экскурсии Чтение, Рассказывание Беседы Привлечение к сотрудничеству Практическая деятельность

Возрастные группы	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с родителями
Младшие группы	Труд в уголке природе Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Комплексные, интегрированные занятия Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Экскурсии, Прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты Элементарные опыты и эксперименты Чтение художественной литературы Просмотр фильмов, Игры

Средние группы	Труд в уголке природе Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание, Презентации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Экскурсии, Прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты Элементарные опыты и эксперименты Чтение художественной литературы Просмотр фильмов, слайдов Игры
Старшие группы	Подкормка птиц Выращивание растений Беседа (эвристические и эмпирические) Проблемные ситуации Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, Презентации Труд в уголке природе, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы	Экскурсии, Прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты Элементарные опыты и эксперименты Чтение художественной литературы Просмотр фильмов, слайдов Игры
Подготовительные группы	Подкормка птиц Выращивание растений Исследовательская деятельность Беседа (эвристические и эмпирические)	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская	Экскурсии, Прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты Элементарные

<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, Презентации Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы</p>	<p>опыты и эксперименты Чтение художественной литературы Просмотр фильмов, слайдов Игры</p>
---	---	---

Дополнительная образовательная деятельность по познавательному развитию детей осуществляется на основе программы «Юный эколог» под редакцией С.Н.Николаевой.

Данная программа направлена на воспитание экологической культуры дошкольников, формирование осознанно-правильного отношения детей к природе; расширение и дополнение впечатлений, полученных ребенком от контакта с природой; создание «экологического пространства» - предметно-развивающей среды экологического развития детей.

1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие дошкольников по данной программе включает три основных направления:

- освоение разных структурных уровней системы языка: фонетики, лексики и грамматики;
- освоение навыков овладения языком в его коммуникативной функции (развитие связной речи, речевого общения);
- развитие способностей к элементарному осознанию языковых и речевых явлений.

Реализация этих направлений предполагает организацию образовательного процесса в форме сотрудничества и творческого общения воспитателя с детьми. Наряду с этими общими принципами программа проникнута идеей преемственности и интегрирования различных речевых задач. Решение главных речевых задач (воспитание звуковой культуры речи, формирование грамматического строя языка, словарная работа, развитие связной речи) осуществляется путем углубления и расширения умений детей в области использования родного языка.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; развитие литературной речи; приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса обеспечивается примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой

Цель: привить детям любовь к художественному слову, уважение к книге. Художественная литература открывает и объясняет ребёнку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. Она развивает мышление и воображение ребёнка, обогащает его эмоциями, даёт прекрасные образцы русского литературного языка. Огромно её воспитательное, познавательное и

эстетическое значение, т.к., расширяя знания ребёнка об окружающем мире, она воздействует на личность малыша, развивает умение тонко чувствовать форму и ритм родного языка.

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практик

Основные направления работы по развитию речи детей

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:
 - различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи:

Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;

- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

**Воспитание любви и интереса к художественному слову,
знакомство детей с художественной литературой.**

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи:

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей *интереса к художественному слову:*

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно - исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Проблема развития речи особенно остро стоит в настоящее время, поэтому коллектив ДОУ комплексно использует систему мер, направленных на реализацию речевых задач, которые охватывают все основные моменты жизнедеятельности детей с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде. Стратегия и тактика построения развивающей

предметно-пространственной среды по развитию речи в нашем ДОУ определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания, обеспечивает чувство психологической защищенности у ребенка.

Разделы	Возраст	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с родителями
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми				
<p>1.1. Освоение диалогической формой речи со взрослыми, освоение инициативных высказываний (мл . гр)</p> <p>1.2. Освоение диалогической формой речи со взрослыми, освоение «коллективного монолога» (ср.гр.)</p>	Младшие и средние группы	<p>1. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) -формирование элементарного реплицирования.</p> <p>2.Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>3. Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>4. Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>5. Тематические досуги.</p> <p>6.Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <p>7. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>8.Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).</p> <p>9. Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>10. Игра-драматизация.</p> <p>11. Работа в книжном уголке</p> <p>12.Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).</p> <p>13. Сценарии активизирующего общения.</p>	<p>1.Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек).</p> <p>2.Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</p> <p>3.Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>4.Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p>	<p>1.Эмоционально -практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).</p> <p>2. Игры парами.</p> <p>3.Беседы.</p> <p>4.Пример коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>5.Чтение,рассматривание иллюстраций.</p>

1.3. Освоение диалогической формой речи со взрослыми и детьми	Старшие и подготовительные группы	<ol style="list-style-type: none"> 1.Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). 2.Образцы коммуникативных кодов взрослого. 3.Коммуникативные тренинги. 4.Тематические досуги. 5. Гимнастики (мимическая, логоритмическая), 6..Имитативные упражнения, пластические этюды. 7.Сценарии активизирующего общения. 8.Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) 9.Коммуникативные тренинги. 10.Совместная продуктивная деятельность. 11.Работа в книжном уголке. 12.Экскурсии. 13.Проектная деятельность. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Самостоятельная художественно - речевая деятельность детей. 2.Сюжетно-ролевая игра. 3.Игра - импровизация по мотивам сказок. 3.Театрализованные игры. 4. Игры с правилами. 5. Игры парами . (настольно - печатные) 6.Совместная. 7.Продуктивная деятельность детей. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игры парами. 2. Пример. коммуникативных кодов взрослого. 3.Чтение, рассматривание иллюстраций. 4.Беседы. 5.Игры-драматизации. 6.Досуги, праздники. 7.Экскурсии. 8.Совместные семейные проекты.
2. Развитие всех компонентов устной речи				
2.1.Формирование лексической стороны речи	Младшие и средние группы	<ol style="list-style-type: none"> 1.Называние, повторение, слушание 2.Речевые дидактические игры. 3.Наблюдения. 4. Работа в книжном уголке. 5.Чтение. 6. Беседа. 7.Сценарии активизирующего общения. 8.Дидактические игры. 9.Настольно-печатные игры. 10. Досуги. 11.Продуктивная деятельность. 12. Разучивание стихотворений. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Совместная продуктивная и игровая. деятельность детей. 2. Словотворчество. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Объяснение, повторение, исправление. 2.Дидактические игры. 4. Чтение, разучивание стихов . 5. Беседа, пояснение.
	Старшие и подготовительные группы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Речевые дидактические игры. 2.Чтение,разучивание 3.Беседа. 4.Досуги. 5.Сценарии активизирующего общения. 6.Дидактические игры. 7.Игры-драматизации. 8.Экспериментирование с природным материалом. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Игра-драматизация. 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 3.Самостоятельная художественно-речевая деятельность. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Объяснение,повторение, исправление. 2.Дидактические игры. 3. Чтение, разучивание стихов. 4. Беседа.

2.2.Формирование грамматической стороны речи	Младшие и средние группы	<ol style="list-style-type: none"> 1.Пояснение, исправление, повторение. 2.Дидактические игры. 3.Речевые тренинги (упражнения). 4.Беседа. 5.Разучивание стихов. 6.Обучение, объяснение, напоминание. 7.Сценарии активизирующего общения. 8.Разучивание, пересказ. 9.Игра-драматизация. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра-драматизация. 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Дидактические игры. 2. Чтение, разучивание стихов. 3. Беседа.
	Старшие и подготовительные группы	<ol style="list-style-type: none"> 1.Пояснение, исправление, повторение. 2.Дидактические игры 3.Речевые тренинги (упражнения). 4.Беседа. 5.Разучивание стихов. 6.Сценарии активизирующего общения. 7.Разучивание, пересказ 8.Досуг. 9.Речевые задания и упражнения. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Игра-импровизация по мотивам сказок. 2.Театрализованная деятельность. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Дидактические игры. 2. Чтение, разучивание стихов. 3. Беседа. 4. Экскурсии.
2.3.Формирование произносительной стороны речи	Младшие и средние группы	<ol style="list-style-type: none"> 1.Объяснение, повторение, исправление. 2.Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха). 3.Артикуляционная гимнастика 4.Речевые дид. игры. 5.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). 6.Разучивание скороговорок, чистоговорок. 7.Индивидуальная работа 8.Обучение, объяснение, повторение. 9.Речевые упражнения, задания. 10.Дидактические игры. 11.Имитационные упражнения. 12.Сценарии активизирующего общения. 14.Досуг. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Игра-драматизация. 2.Театрализованная деятельность. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Имитационные упражнения. 2 Дидактические игры. 3. Разучивание скороговорок,чистоговорок.. 4. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).

	Старшие и подготовительные группы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Речевые дидактические игры. 3. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). 4. Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший. 5. Речевые упражнения, задания. 6. Дидактические игры. 7. Имитационные упражнения. 8. Сценарии активизирующего общения. 10. Досуг. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра - импровизация по мотивам сказок. 2. Игра-драматизация. 3. Театрализованная деятельность. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактические игры. 2. Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов. 3. Игра-драматизация. 4. Консультации у логопедов.
2.4. Формирование связной речи (монологической формы)	Младшие и средние группы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром 2. Чтение сказок, рассматривание иллюстраций 3. Дидактические игры 4. Обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление) 5. Обучению пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки). 6. Обучению пересказу по картине. 7. Обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание д/и «Поезд»). 8. Показ настольного театра или работа с фланелеграфом 9. Рассматривание иллюстраций. 10. Беседа о персонажах. 11. Чтение потешек, песенок на тему сказки. 11. Игра-инсценировка. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игры парами 2. Театрализованная деятельность 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. 2. Информационная поддержка родителей. 3. Экскурсии с детьми.
	Старшие и подготовительные группы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. 2. Чтение сказок, рассматривание иллюстраций 3. Творческие задания. 4. Дидактические игры. 5. Экскурсии. 6. Проектная деятельность. 7. Досуги и праздники. 8. Экспериментирование. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игры импровизации по мотивам сказок 2. Проектная деятельность. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. 2. Информационная поддержка родителей 3. Экскурсии с детьми 4. Участие в проектной деятельности
3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)				

	Младшие и средние группы	1. Образцы коммуникативных кодов взрослого. 2. Освоение формул речевого этикета (пассивное). 3. Сюжетно-ролевые игры 4. Чтение художественной литературы. 5. Досуги	1. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	1. Информационная поддержка родителей
	Старшие и подготовительные группы	1. Образцы коммуникативных кодов взрослого. 2. Использование в повседневной жизни формул речевого этикета. 3. Беседы. 4. Интегрированные занятия. 5. Тематические досуги. 6. Чтение художественной литературы. 7. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций.	1. Самостоятельная художественно-речевая деятельность. 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 3. Сюжетно-ролевые игры.	1. Информационная поддержка родителей. 2. Экскурсии с детьми.

Интеграция деятельности – восприятие художественной литературы и фольклора образовательными областями

ОО	Задачи	Совместная деятельность с педагогом		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
«Познавательное и речевое развитие»	1. Воспитывать интерес, любовь к художественной литературе. Развивать способность слушать литературные произведения различных жанров и тематики, эмоционально реагировать на их содержание и следить за развитием сюжета. 2. Знакомить как с многообразием отдельных произведений, так и с циклами, объединенными одними и теми же героями. 3. Систематизировать и углублять знания о литературных произведениях. 4. Формировать представления о характерной структуре, типичных персонажах и сюжетно-тематических единицах литературных произведений. 5. Развивать способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы, закреплять знания об особенностях сказочного жанра.	Беседа. Рассказ. Чтение. Д/и. Настольно-печатные игры. Прогулка. Самостоятельная детская деятельность. Организованные формы работы с детьми. Тренинги. Упражнения. Игры. Досуги. Праздники. Прогулка. Театр. Самостоятельная детская деятельность. Организованные формы работы с детьми.	Чтение художественной и познавательной литературы. Рассказ. Обучение. Экскурсии. Заучивание. Объяснения. Творческие задания. Развитие диалогической речи. Беседы. Чтение. Рассказывание. Пересказ. Литературные праздники. Досуги. Презентации проектов. Ситуативное общение.	Рассматривание иллюстраций. Игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры. Игры. Дидактические игры. Театр. Праздники. Беседы. Театр.	Посещение театров, музеев, выставок. Упражнения. Объяснения. Творческие задания. Рассказы. Беседы. Игры Творческие игры. Экскурсии.

	<p>1.Формировать эмоционально-образное восприятие произведений различных жанров, развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, словесном творчестве.</p> <p>2.Развивать умение естественно, выразительно пересказывать художественные произведения</p> <p>3.Формировать образность речи: чуткость к образному строю языка литературного произведения, умение воспроизводить и осознавать образные выражения</p> <p>4.Учить понимать красоту и силу русского языка, применять в речи образные выражения и говорить красиво.</p> <p>5.Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения, участвовать в беседе.</p>				
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>1.Вырабатывать отношение к книге как к произведению эстетической культуры –бережное обращение, желание повторно прослушивать книгу</p> <p>2.Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности произведений поэтического фольклора.</p> <p>3. Развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, умения воспроизводить эти средства в своем творчестве.</p> <p>4.Развивать у детей индивидуальные литературные предпочтения.</p> <p>5.Воспитывать желание выразить свои впечатления и переживания после прочтения художественного произведения в слове, рисунке.</p> <p>6.Подведение детей к перенесению разнообразных средств художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество, продуктивную деятельность.</p> <p>7.Развитие поэтического слуха, способности воспринимать музыкальность, поэтичность речи</p> <p>8.Развитие образности речи.</p> <p>9. В играх-драматизациях формировать умение вносить элементы творчества в двигательные и интонационно-речевые характеристики персонажа.</p> <p>10.Развивать интерес к театрально-игровой деятельности.</p>	<p>Самостоятельная детская деятельность</p> <p>Организованные формы работы с детьми</p> <p>Драматизация</p> <p>Праздники</p> <p>Литературные викторины</p>	<p>Творческие игры</p> <p>Театр</p> <p>Заучивание</p> <p>Чтение</p> <p>Объяснения</p> <p>Показ</p> <p>Объяснение</p> <p>Рассказывание</p> <p>Игры</p> <p>Праздники</p> <p>Досуги</p> <p>Театр</p> <p>Заучивание</p> <p>Праздники</p> <p>чтение</p>	<p>Пересказ</p> <p>Драматизация</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Творческие задания</p> <p>Игры</p> <p>Досуги</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Творческие задания</p> <p>Чтение</p> <p>Игры</p> <p>Посещение музеев, выставок, галерей</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Творческие задания</p> <p>Чтение</p> <p>Заучивание</p> <p>Прослушивание грамзаписей музыкальных сказок</p>

«Социально-коммуникативное развитие»	<p>1.Привлечение детей к участию в совместном с воспитателем рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации.</p> <p>2.Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей, конструирование.</p> <p>3.Развивать у детей умение сочувствовать, сопереживать положительным героям художественных произведений.</p> <p>4. Воспитывать любовь к устному народному творчеству.</p> <p>5. Подводить к пониманию нравственного смысла произведения, к мотивированной оценке поступков и характера главных героев.</p> <p>6. Участвовать в драматизации знакомых произведений.</p> <p>7. Учить ребенка умению действовать в новых, необычных для него жизненных обстоятельствах.</p> <p>8.Учить детей элементам спортивного ориентирования, обучать правилам безопасного движения по улицам и паркам города.</p> <p>9.Учить детей простейшим способам оказания первой помощи сверстникам в экстремальных ситуациях (солнечный удар и т.п.)</p> <p>10.Формировать у детей представления о взаимопомощи, дружбе, вызывать желание оказывать посильную помощь тому, то в этом нуждается.</p> <p>11. Воспитывать заботливое отношение к животным.</p> <p>12.Воспитывать уважение к повседневному труду родителей, их жизненному опыту.</p> <p>13. Знакомство с трудом взрослых (профессии).</p>	<p>Работа в театральном уголке.</p> <p>Досуги.</p> <p>Игры-драматизации, кукольные спектакли.</p>	<p>Рассказывание иллюстраций.</p> <p>Чтение.</p> <p>Творческие задания.</p> <p>Ситуативное Обучение</p> <p>Праздники.</p> <p>Заучивание</p>	<p>Игры</p> <p>Досуги</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p>	<p>Посещение театра.</p> <p>Беседы.</p> <p>Рассказы.</p> <p>Чтение.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей.</p>
	<p>Игра.</p> <p>Организованные формы работы с детьми.</p> <p>Тематические досуги.</p> <p>Самостоятельная детская деятельность</p> <p>Прогулка</p> <p>Трудовые поручения</p> <p>Наблюдения</p> <p>Труд в природе</p> <p>Самостоятельная детская деятельность</p> <p>Организованные формы работы с детьми</p>	<p>Знакомство с правилами поведения на улице, дома, в природе и т.д.</p> <p>Досуги</p> <p>Праздники</p> <p>Обучение</p> <p>Чтение</p> <p>Игры</p> <p>Рассказывание</p> <p>Заучивание</p> <p>Дид/игры</p> <p>Беседы</p> <p>Чтение худ. литературы о труде, профессиях</p> <p>Экскурсии</p> <p>Досуги</p> <p>Напоминания</p> <p>Упражнения</p> <p>Литературные викторины</p>	<p>Игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассказ</p>	<p>Беседы</p> <p>Игры</p> <p>Объяснения</p> <p>Личный пример</p> <p>Наблюдения за трудом взрослых</p> <p>Личный пример</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Поручения</p>	

«Физическое развитие»	1. Побуждать детей к самостоятельному рассказыванию, заучиванию потешек, песенок. 2. Обогащать литературными образами самостоятельную и организованную двигательную деятельность детей. 3. Формировать интерес и любовь к спорту на основе художественных произведений. 4. Учить самостоятельно организовывать п/и, придумывать варианты игр, собственные игры. 5. На примере произведений художественной литературы воспитывать у детей привычку следить за своим внешним видом, совершенствовать навыки самообслуживания. 6. Воспитывать у детей умение противостоять стрессовым ситуациям, желание быть бодрыми, здоровыми, оптимистичными с помощью произведений художественной литературы. 7. Формировать осознанное отношение к своему здоровью, осознания правил безопасного поведения.	1. Утренняя гимнастика. 2. Физминутки. 3. Тематические Досуги. 4. Гимнастика пробуждения. 5. Физкультминутки и, прогулка, прием пищи.	1. Подбор иллюстраций о спорте. 2. Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание. 3. П/и игры. 4. Физкультурные досуги и праздники 5. Чтение стихов, сказок, рассказов о пользе еды, спорта, соблюдения чистоты. 6. Рассказывание. 7. Напоминание. 8. Игры. 9. Беседы.	1. Рассматривание иллюстраций и книг 2. Самообслуживание 3. Рассматривание иллюстраций, 4. Творческие задания.	1. Изучение справочной литературы о спорте, физической культуре. 2. Объяснение. 3. Игры. 4. Занятие в спортивных секция. 5. Личный пример. 6. Беседы. 7. Тренинги. 8. Ситуативное обучение
-----------------------	--	---	---	---	---

1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Освоение содержания воспитанниками образовательной области реализуется примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Данная программа позволяет нам формировать музыкальные способностей в процессе основных видов музыкальной деятельности: слушание музыки, пение, музыкальное движение.

Развитие продуктивной деятельности детей - художественный труд, реализуется примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой с использованием в совместной деятельности с детьми: бумагу, ткань, природный материал, использованного материала.

Решение задачи развития детей в образовательной области *ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ* происходит через следующие виды деятельности: игровую, двигательную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную, конструирования из различных материалов, восприятия художественной литературы и фольклора, изобразительную, музыкальную.

Связь с другими образовательными областями:

«Физическое развитие»	- развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской
-----------------------	---

	<p>деятельности и двигательной активности</p> <ul style="list-style-type: none"> - сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксация.
«Познавательное развитие» и «Речевое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> - развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области музыки; - развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами речи. - расширение кругозора детей в области о музыки; - сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества; - использование музыкальных произведений с целью усиления эмоционального восприятия художественных произведений.
«Социально-коммуникативное»	<ul style="list-style-type: none"> - формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; - формирование гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Схема взаимодействия педагогов и специалистов МБДОУ д/с № 2 по художественно-эстетическому развитию детей



**Музыкальная деятельность
Раздел «СЛУШАНИЕ»**

Задачи (общие):

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса

Совместная деятельность педагога	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Формы организации детей		
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<p><i>Использование музыки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - на утренней гимнастике; - во время умывания - во время проведения других видов деятельности; - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно - ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях <p><i>Праздники, развлечения</i></p> <p><i>Музыка в повседневной жизни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - театрализованная деятельность - слушание музыкальных сказок, - просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - рассматривание портретов композиторов 	<ul style="list-style-type: none"> - Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. - Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты. - Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор». 	<ul style="list-style-type: none"> - Консультации для родителей - Родительские собрания - Индивидуальные беседы - Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) - Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) - Открытые музыкальные занятия для родителей. - Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки). - Оказание помощи родителям по созданию предметно - музыкальной среды в семье. - Посещения детских музыкальных театров. - Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций. - Посещения детских музыкальных театров, экскурсии.

Раздел «СЛУШАНИЕ»

Задачи (общие):

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Совместная деятельность педагога	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Формы организации детей		
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<p><i>Использование пения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно - ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях <p><i>Праздники, развлечения.</i></p> <p><i>Музыка в повседневной жизни:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов и инструментов, театральных кукол, атрибутов для ряженья, 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним). - Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) - Открытые музыкальные занятия для

<ul style="list-style-type: none"> - театрализованная деятельность - пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду. - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности. - Театрализованная деятельность. - Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погод. 	<p>элементов костюмов различных персонажей</p> <ul style="list-style-type: none"> - Иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО - Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей: <ul style="list-style-type: none"> - песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий), - Музыкально - дидактические игры. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно - ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы. - Игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей. - Инсценирование песен, хороводов. -Музыкальное музицирование с песенной импровизацией. - Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности. 	<p>родителей.</p> <p>Создание наглядно - педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы - передвижки)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Оказание помощи родителям по созданию предметно - музыкальной среды в семье. - Посещения детских музыкальных театров. - Совместное подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности. - Создание музея любимого композитора - Создание совместных песенников.
---	---	--

Раздел «МУЗЫКАЛЬНО – РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»

Задачи (общие):

- развитие музыкального восприятия, музыкально - ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально - ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно - творческих способностей.

Совместная деятельность педагога	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Формы организации детей		
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные

<p><i>Использование музыкально-ритмических движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - на утренней гимнастике, - во время прогулки, - в сюжетно - ролевых играх, - на праздниках и развлечениях, <p>Праздники, развлечения</p> <p><i>Музыка в повседневной жизни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Театрализованная деятельность, - Игры, хороводы, - Празднование дней рождения, - Музыкальные игры, хороводы с пением, - Инсценирование песен, - Развитие танцевально – игрового творчества, - Празднование дней рождения. 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей, атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки и т.д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей Портреты композиторов. ТСО. - Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно - ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных и людей под музыку соответствующего характера - Придумывание простейших танцевальных движений. - Инсценирование содержания песен, хороводов, - Составление композиций русских танцев, вариаций элементов плясовых движений - Придумывание выразительных действий с воображаемыми предметами 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) - Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр - Открытые музыкальные занятия для родителей. - Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы - передвижки) - Создание музея любимого композитора. - Оказание помощи родителям по созданию предметно -музыкальной среды в семье. - Посещения детских музыкальных театров.
--	---	---

Раздел «ИГРА НА ДЕСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»

Задачи (общие):

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Совместная деятельность педагога	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Формы организации детей		
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<p><i>Использование музыкально-ритмических движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - на утренней гимнастике, - во время прогулки, - в сюжетно - ролевых играх, - на праздниках и развлечениях, <p>Праздники, развлечения</p> <p><i>Музыка в повседневной жизни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Театрализованная деятельность, - Игры, хороводы, - Празднование дней рождения, - Музыкальные игры, хороводы с пением, 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей, атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки и т.д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей Портреты 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) - Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр - Открытые музыкальные занятия для родителей. - Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки

<ul style="list-style-type: none"> - Инсценирование песен, - Развитие танцевально – игрового творчества, - Празднование дней рождения. 	<p>композиторов. ТСО.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно - ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных и людей под музыку соответствующего характера - Придумывание простейших танцевальных движений. - Инсценирование содержания песен, хороводов, - Составление композиций русских танцев, вариаций элементов плясовых движений - Придумывание выразительных действий с воображаемыми предметами 	<p>или ширмы - передвижки)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создание музея любимого композитора. - Оказание помощи родителям по созданию предметно - музыкальной среды в семье. - Посещения детских музыкальных театров.
---	--	---

Раздел «ТВОРЧЕСТВО (песенное, музыкально - игровое, танцевальное. Импровизация на детских музыкальных инструментах)»

Задачи (общие):

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально - игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах

Совместная деятельность педагога	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Формы организации детей		
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> - во время прогулки - в сюжетно - ролевых играх - на праздниках и развлечениях. Праздники, развлечения. <i>В повседневной жизни:</i> - Театрализованная деятельность. - Игры. - Празднование дней рождения. 	<ul style="list-style-type: none"> - Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. - Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно - ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании. - Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты. - Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок. - Придумывание простейших танцевальных движений. - Инсценирование содержания песен, хороводов. - Составление композиций танца. - Импровизация на инструментах. - Музыкально - дидактические игры - Игры - драматизации - Аккомпанемент в пении, танце и др. - Детский ансамбль, оркестр. - Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним). - Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр). - Открытые музыкальные занятия для родителей. - Создание наглядно - педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы - передвижки) - Оказание помощи родителям по созданию предметно - музыкальной среды в семье. - Посещения детских музыкальных театров

Художественная деятельность (рисование, лепка, аппликация)

Реализация данной деятельности проходит через все формы работы с детьми – интеграцию всех областей, организацию выставок, оформление эстетической развивающей среды, осуществление взаимодействия с социальными партнерами: городские музеи, библиотеки, театры.

Разделы (задачи. блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность педагога	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
1. Продуктивная деятельность					
1. Формировать умение экспериментировать с материалом	Все возрастные группы	-	Обучение Опыты Дидактические игра	Самостоятельная деятельность с материалом Проблемная ситуация	Консультации Открытые просмотры
2. Учить самостоятельно, передавать образы предметов, используя доступные изобразительные средства и различные материалы: краски, карандаши, бумагу разных цветов и размеров, глину, пластилин, готовые аппликативные формы.	Младший и средний дошкольный возраст	-	Занимательные показы Индивидуальная работа Обучение	Самостоятельная художественная деятельность	Консультации Открытые занятия Конкурсы
3. Побуждать детей всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов в собственных рисунках, находить сходство с предметами и явлениям	Младший и средний дошкольный возраст	Наблюдения Рассматривания Беседа	Наблюдения Рассматривания Чтение Обучение Индивидуальная работа Обыгрывание незавершённого рисунка	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация	Беседа Рассматривание
4. Учить детей в соответствии с воспитателем и другими детьми выполнять коллективные работы	Младший и средний дошкольный возраст	-	Коллективная работа	-	Участие в коллективной работе Выставка работ
5. Учить детей изменять характер образа, добавляя части, изменяя их расположение	Все возрастные группы	-	Наблюдение Чтение Обучение Индивидуальная работа, Обыгрывание незавершённого рисунка	Самостоятельная художественная деятельность Проблемная ситуация	Наблюдение Рассказы Выставки детских работ
6. Развивать способность самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого различные технические навыки и приёмы	Все возрастные группы	-	Создание условий для выбора Интегрированное занятие Обыгрывание незавершённого рисунка Индивидуальная работа	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация	Консультация Открытые занятия

7.Развивать способность к изобразительной деятельности; воображение, творчество	Старший дошкольный возраст	-	Наблюдение Рассматривание Обучение Индивидуальная работа Обыгрывание незавершённого рисунка	Самостоятельная художественная деятельность Игра	Выставка работ Консультации
8.Показать возможность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или их оттенков	Старший дошкольный возраст	-	Рассматривание Обучение Индивидуальная работа Обыгрывание незавершённого рисунка	Самостоятельная художественная деятельность	Открытые занятия Выставки работ
9.Познакомить с приёмами рисования простым карандашом, цветными мелками, углём, сангиной	Старший дошкольный возраст	-	Обучение Индивидуальная работа	Самостоятельная художественная деятельность Проблемная ситуация	Открытые занятия Выставки работ
10.Приобщать детей к рукоделию	Подгот. гр.	-	Обучение Индивидуальная работа	-	Консультации Открытые занятия

2. Детский дизайн

1.Формировать у детей эмоциональный отклик на красоту природы, декоративность игрушек, одежды, убранства игровых и бытовых интерьеров, празднеств и развлечений	Младший и средний дошкольный возраст	Наблюдение Рассматривание Беседа	Наблюдение Рассматривание Беседа	Наблюдение Рассматривание	Консультация Экскурсии
2.Приобщать детей к эстетической деятельности в быту	Все возрастные группы	Труд Беседа	Обучение Индивидуальная работа	Самостоятельная художественная деятельность Сюжетно-ролевая игра Проблемная ситуация	Беседа Консультации Конкурс Открытые занятия
3. Развивать способности к дизайн деятельности	Старший дошкольный возраст	Рассматривание интерьера Беседа	Наблюдение Рассматривание Беседа Обучение Индивидуальная		Консультации Конкурс Открытые занятия Выставки работ Экскурсии

4. Учить создавать оригинальные аранжировки из природных и искусственных материалов, используя их для украшения одежды (своей, кукольной) и комнат. 5. Знакомить со способами плоскостного и объёмно - пространственного оформления	Старший дошкольный возраст	Обсуждение Беседа	Рассматривание Обучение Индивидуальная работа	Сбор материала для украшения Экспериментирование с материалами Самостоятельная художественная деятельность Сюжетно-ролевая игра	Консультация Открытые занятия Выставка работ Конкурс
5. Знакомить со способами плоскостного и объёмно - пространственного оформления	Старший дошкольный возраст	-	Рассматривание Обучение Индивидуальная работа	Экспериментирование с материалами Самостоятельная художественная деятельность Сюжетно-ролевая игра	Консультация Открытые занятия Выставка работ Конкурс
6. Учить планировать свою работу по этапам: замысел, эскиз, макет, воплощение	Старший дошкольный возраст	-	Обучение Индивидуальная Работа	Самостоятельная художественная деятельность	-

3. Дети в музее изобразительного искусства

1. Формировать представления об архитектуре, о творчестве, прикладном искусстве живописцев и скульпторов	Старший дошкольный	-	Наблюдение Рассматривание Обучение Чтение	Сюжетно-ролевая игра	Консультации Экскурсии Беседы Чтение Ситуативное обучение
2. Ввести ребёнка в мир искусства, развивать его художественную культуру в условиях социокультурной среды музея	Старший дошкольный возраст	-	Наблюдение Рассматривание Творческие задания Чтение Продуктивная деятельность	Сюжетно-ролевая игра Самостоятельная художественная деятельность	Консультация Экскурсии Беседы Чтение Ситуативное обучение
3. Способствовать возникновению ценностного отношения к искусству, интереса к музеям и выставкам изобразительного искусства, эмоционального отклика при восприятии подлинников произведений изобразительного искусства	Старший дошкольный возраст	-	Наблюдение Рассматривание Творческие задания Чтение Продуктивная деятельность	Сюжетно-ролевая игра Самостоятельная художественная деятельность	Консультация Экскурсии Беседы Чтение Ситуативное обучение

4. Формировать «образ музея» как собрания предметов красоты культурно - исторического значения	Старший дошкольный	-	Наблюдение Рассматривание Объяснения Чтение Тематический досуг	Сюжетно-ролевая игра Самостоятельная художественная деятельность	Консультация Экскурсии Беседы Чтение Ситуативное обучение
5. Развивать художественное восприятие, понимание языка искусства, образное мышление	Старший дошкольный	Рассматривание Беседа	Наблюдение Рассматривание Объяснения Продуктивная деятельность	Сюжетно-ролевая игра Самостоятельная художественная деятельность	Консультация Экскурсии Беседы Чтение Ситуативное обучение

Связь с другими образовательными областями

«Физическое развитие»	- развитие мелкой моторики - воспитание культурно - гигиенических навыков, цветотерапия, арттерапия, - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
«Познавательное развитие» и «Речевое развитие»	- развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи - сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, - использование художественных произведений для обогащения содержания области, - развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, - развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
«Социально-коммуникативное развитие»	- формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, - формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам, - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности
«Художественно-эстетическое развитие»	- использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, - приобщение к различным видам искусства

Совместная деятельность педагога	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей		
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение	Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Проектная деятельность Экскурсии Прогулки Создание коллекций

Проблемная ситуация Конструирование из песка Лепка, рисование, аппликация Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность Создание коллекций	искусства Самостоятельная изобразительная деятельность	
--	---	--

Дополнительная образовательная деятельность по художественно – эстетическому развитию детей осуществляется:

- в развитие продуктивной деятельности детей (рисование), детского творчества, приобщение к изобразительному искусству, на основе проекта примерной основной образовательной программы «Цветные ладошки» под редакцией И.Л.Лыковой. Это способствует обогащению чувственного, эмоционально-ценностного и эстетического опыта детей, развитию изобразительных умений, художественно-образного мышления, способностей к художественному творчеству. Реализация данной программы позволяет создать широкие возможности для накопления сенсорного опыта, развития у ребёнка эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира. Большое значение в программе имеет содержание, позволяющее приобщать детей к истокам народной культуры.

- в музыкальном развитии детей (певческие способности), на основе программы развития музыкальности «Гармония» под редакцией К.В.Тарасовой. Цель программы - общее музыкальное развитие детей, формирование у них музыкальных способностей во всех доступных для них видах деятельности. Содержание программы определяется логикой становления музыкальных способностей в дошкольном детстве на каждом его этапе. Оно включает все основные виды музыкальной деятельности, доступные детям дошкольного возраста. Центральное место в программе отведено формированию музыкального творчества у детей и импровизационному характеру занятий.

- в развитии творческих способностей (театрализация), на основе программы «Театр-творчество-дети» под редакцией Н.Ф.Сорокиной, Л.Г.Миланович

Цель программы:

Развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства.

Задачи программы:

1. Развивать творческие способности детей средствами театральной деятельности (этюды, игры-драматизации, создание афиш, декораций, элементов костюмов, сочинение сказок, в импровизациях).
2. Расширять знания детей об окружающем мире: история театра, устройство театра, кто работает в театре, какие бывают театры, о разнообразии театральных кукол, декораций (уметь различать и называть их).
3. Развивать речь дошкольника: пополнять и активизировать словарь детей, работа над дикцией, интонационной выразительностью, диалогической и монологической речью.
4. Воспитывать положительное отношение к культуре Севера (сказки, мифы).

5. Развивать гуманные чувства детей: адекватно реагировать, радоваться успехам других, огорчаться в случае неудачи, стремиться прийти на помощь, правильно оценивать свои поступки и поступки других.

1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой позволяет в полной мере освоить воспитанникам данную образовательную область через развитие игровой деятельности детей; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. Игра является особой формой общественной жизни дошкольников, она широко используется в режимных моментах, совместной деятельности с педагогом, в том числе и на занятиях (непосредственно образовательной деятельности), самостоятельной деятельности детей. Данная область является обязательным компонентом развития базовых и творческих способностей ребенка, важнейшим средством формирования культуры межличностных отношений. В программе ставится задача постепенного развития у детей (с учетом возрастных возможностей) интереса к труду взрослых, воспитания желания трудиться, навыков элементарной трудовой деятельности, трудолюбия.

Эти задачи решаются через ознакомление детей с трудом взрослых и через непосредственное участие детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. При этом особо подчеркивается роль ознакомления с общественной направленностью труда, его социальной значимостью, формируется уважительное отношение к людям труда.

Для обеспечения безопасности пребывания ребенка в МБДОУ воспитатели знакомят детей с различными чрезвычайными ситуациями, развивают психологическую устойчивость поведения в опасных ситуациях, защитные рефлексии и навыки само- и взаимопомощи, формируют сознательное, ответственное и бережное отношение детей к своей безопасности и безопасности окружающих, способствуют приобретению элементарных знаний и умений по защите жизни и здоровья как своего, так и окружающих.

Цель:

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ.
6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
8. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Решение задач развития детей в образовательной области *СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ* происходит через следующие *виды деятельности*: игровую, двигательную, коммуникативную, восприятия художественной литературы и фольклора, элементарной трудовой деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную.

Игровая деятельность

Игра – это не просто развлечение, это творческий, вдохновенный труд ребёнка, это его жизнь. Игра – есть особая форма общения, сотрудничества, содружества, которая выводит интересы и возможности ребёнка на более высокий уровень –на уровень мыслящей, творческой личности. Наблюдение за поведением ребёнка во время игры очень многое может поведать взрослому об индивидуальности ребёнка и предоставит возможность направить воспитательные усилия в нужное русло.

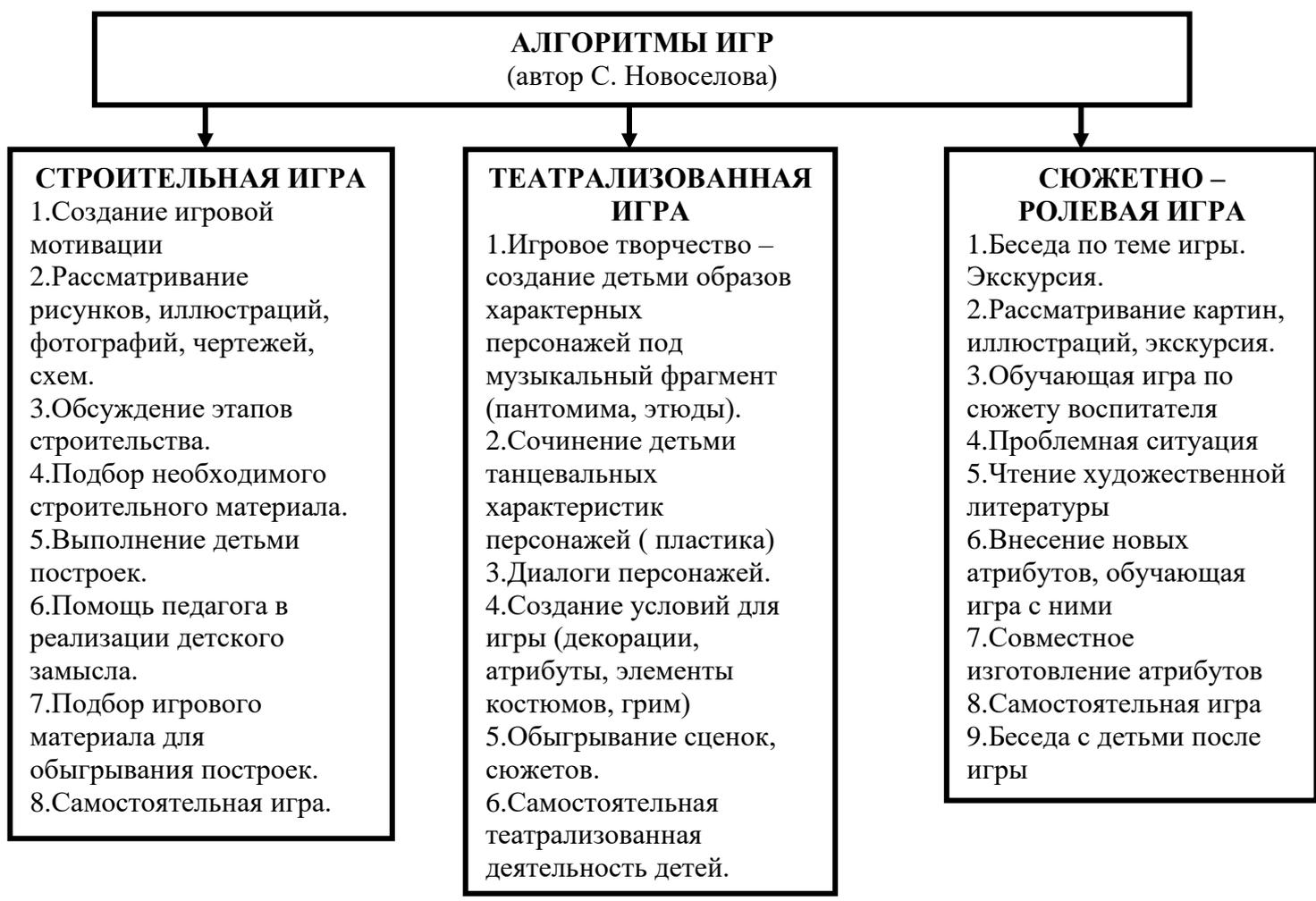
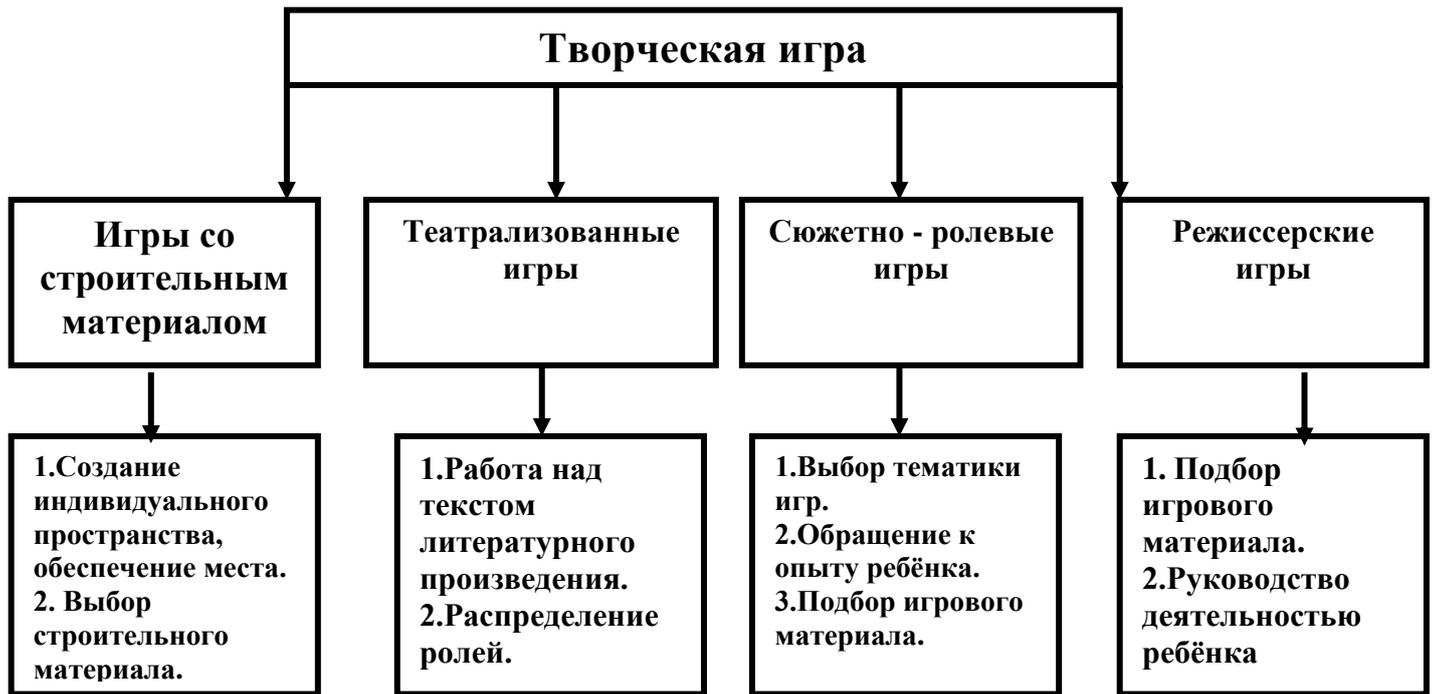
Игра является особой формой общественной жизни дошкольников, она широко используется в режимных моментах, совместной деятельности с педагогом, в том числе и на занятиях (непосредственно образовательной деятельности), самостоятельной деятельности детей. Игровые приемы делают все виды деятельности привлекательными для ребенка.

В группах созданы необходимые условия для организации игры детей, имеется игровое оборудование, предметы-заместители. Воспитанники умеют общаться по поводу игры (договариваться, делиться игрушками, соблюдать правила и очередность). Педагоги стремятся к обеспечению баланса между разными видами игр (подвижными и спокойными, индивидуальными и совместными, дидактическими и сюжетно-ролевыми).

Игра развивает в детях самостоятельность, инициативу, организаторские и творческие способности, воспитывает чувство коллективизма. Игровая и предметно - развивающая среда МБДОУ соответствует санитарно - гигиеническим требованиям, выстроена с соблюдением основных принципов ее построения.

<i>Классификация игр</i>	<i>Виды игр</i>	<i>Подвиды игр</i>
Игры, возникающие по инициативе ребёнка	Игры - экспериментирования	1. Игры с природными объектами. 2. Игры со специальными игрушками для исследования. 3. Игры с животными
	Сюжетно - самодеятельные	1. Сюжетно - отобразительные. 2. Сюжетно - ролевые. 3. Режиссерские. 4. Театрализованные.
Игры по инициативе взрослого	Обучающие	1. Сюжетно - дидактические. 2. Подвижные. 3. Музыкально - дидактические. 4. Учебные.
	Досуговые	1. Интеллектуальные. 2. Игры - забавы, развлечения. 3. Театрализованные. 4. Празднично - карнавальные. 5. Компьютерные.
Игры народные	Обрядовые	1. Семейные. 2. Сезонные. 3. Культурные
	Тренинговые	1. Интеллектуальные. 2. Сенсомоторные.

		3.Адаптивные.
	Досуговые	1.Игрища. 2.Тихие игры. 3. Игры – забавы.



Нравственное воспитание

1. Расширение и обогащение опыта конструктивного взаимодействия с окружающими на межличностном, построения социальных отношений на основе своего неповторимого личностного потенциала.
2. Развитие у детей самостоятельности и ответственности как основных ценностей системы взросления в процессе организации общения со сверстниками и взрослыми в условиях ДОУ.

Для решения этих задач используются следующие формы работы:

Презентации и выставки семейных коллекций	Способствует развитию социальной уверенности и накопления опыта разновозрастного общения
Выставки детские (авторские, тематические, коллективные)	Направлена на трансляцию собственного внутреннего мира и осознание значимости своей личности
Тематические проекты	Накопление опыта социальных взаимодействий, развитие групповой сплоченности и сближение детей друг с другом
Совместные праздники, родительские собрания (дети и родители)	В процессе подготовки и проведения создаются условия для гуманизации межличностных отношений
Совместное посещение театров, библиотек, музеев. Экскурсии, походы.	Способствует развитию социального опыта

Разделы (задачи. блоки)	Возр	Совместная деятельность педагога	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
«Развитие игровой деятельности» -обогащение опыта детей - формирование культуры деятельности в процессе игры	3-5 лет	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.	Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) Вне игровые формы: самодеятельность дошкольников;	экскурсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения
- активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми - развивающая предметно-игровая среда	5-7 лет	Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение	

«Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми»	3-5 лет	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание	Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг.
	5-7 лет	Беседы - занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, мини-занятия, театрализованные постановки, решение задач, учебные задания	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание, дежурство, подвижные игры, театрализованные игры, продуктивная деятельность	Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг, экскурсии, интересные встречи.
«Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности»	3-5 лет	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение	Сюжетно - ролевая игра, дидактическая игра, настольно - печатные игры	Праздники, викторины, конкурсы
	5-7 лет	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение	Сюжетно -ролевая игра, дидактически игра, настольно - печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство	Праздники, викторины, конкурсы, семейные проекты, мини - музей
«Формирование патриотических чувств»	5-7 лет	Познавательные беседы, развлечения, моделирование,	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная	Конкурсы, праздники, интеллектуальный марафон, экскурсии,

«Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу»	5-7 лет	настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, видеопрезентации, чтение	деятельность рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация	тематические семейные творческие проекты, конкурсы, экскурсии, мини-музей
---	---------	--	---	---

Трудовая деятельность

Трудовая деятельность включает в себя: самообслуживание, бытовой труд, труд в природе.

В организации трудовой деятельности используются следующие *формы* организации:

- Поручение, его содержание зависит от условий группы и конкретных воспитанников
- Дежурство, по столовой вводится со второй половине учебного года во второй младшей группе или в средней. Деятельность детей в данном случае находится под постоянным контролем и осуществляется при участии воспитателя или младшего воспитателя, поэтому содержание деятельности детей в процессе дежурства повторяет другую форму её организации - совместный труд со взрослыми.
- Коллективный труд. Основными методическими приемами при формировании трудовых навыков во всех возрастных группах являются показ, объяснение, напоминание, указание, уточнение, наблюдение за деятельностью других детей и взрослых, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы, игровые приемы, целевые прогулки и т.д

Формы образовательной деятельности

Направление работы	Возраст	Формы работы с детьми		
1. Самообслуживание	Младший возраст (3 – 4 года)	Совместная деятельность педагога	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
		<i>Первая половина дня</i>		
		Формируем культурно-гигиенические навыки, самообслуживание в процессе одевания и раздевания (одевание и раздевание в определенной последовательности). Приучаем к опрятности, поддерживать порядок в игровой комнате		
		Показ, объяснение, обучение, наблюдение Напоминание, беседы, потешки.	Дидактическая игра	Беседы, личный пример
		<i>Вторая половина дня</i>		
		Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания		
	Напоминание. Разыгрывание игровых ситуаций.	Дидактическая игра.	Личный пример.	
	Средний возраст (4 - 5 лет)	<i>Первая половина дня</i>		
		Совершенствовать умение одевания и раздевания в определенной последовательности. Приучать самостоятельно готовить и убирать рабочее место для познавательной деятельности. Воспитывать бережное отношение к вещам. Формирование основ опрятности		
		Показ, объяснение, обучение, напоминание Упражнение, беседа, поручение	Рассказ, потешки, напоминание	Личный пример
<i>Вторая половина дня</i>				
Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.				
Напоминание		Просмотр видеофильмов,	Беседа, личный пример	

2. Бытовой труд	Старший возраст (5-7 лет)	Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	диафильмов Дидактические игры	
		<i>Первая половина дня</i>		
		Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям, без напоминания убирать свое рабочее место. Закреплять умение одеваться и раздеваться, ухаживать за обувью. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам. Развивать желание помогать друг другу.		
		Объяснение, обучение, напоминание Чтение художественной литературы	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций	Личный пример
		<i>Вторая половина дня</i>		
		Дидактические и развивающие игры		
	Самообслуживание, поручения, игровые ситуации, досуг	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы	Личный пример, беседы	
	Младший возраст (3 – 4 года)	<i>Первая половина дня</i>		
		Привлекаем к выполнению простейших трудовых действий. Формирование навыков поддержания порядка в группе и на участке. Учим совместно со взрослым и под его контролем подготавливать материал к познавательной деятельности и осваивать дежурство по столовой. Побуждаем оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда		
		Обучение, показ, объяснение, наблюдение, совместный труд, рассматривание иллюстраций	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей	Беседа, показ, совместный труд детей и взрослых, личный пример
		<i>Вторая половина дня</i>		
		Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий		
Напоминание Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, диафильмов		Совместный труд детей	Беседа, личный пример, совместный труд	
Средний возраст (4-5 лет)	<i>Первая половина дня</i>			
	Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещениях и на участке. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных.			
	Обучение, показ, объяснение совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых	
	<i>Вторая половина дня</i>			
	Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей			
	Напоминание Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, диафильмов	Совместный труд детей	Беседа, личный пример, совместный труд	
Старший возраст	<i>Первая половина дня</i>			
	Формирование трудолюбия (порядок на участке и в группе) и первичных представлений о труде взрослых. Приучать сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их. Продолжать расширять представления детей о труде взрослых.			

3. Труд в природе		Показ, объяснение обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых
		<i>Вторая половина дня</i>		
		Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Приучать убирать постель после сна		
		Обучение, показ, объяснение совместный труд, поручения, продуктивная деятельность	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых
		<i>Первая половина дня</i>		
		В помещении и на участке учить наблюдать, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Воспитание заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными		
	Младший возраст (3 – 4 года)	Показ, объяснение, обучение Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример,напоминание, объяснение
		<i>Вторая половина дня</i>		
		Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых		
		Показ, объяснение, наблюдение совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание
		<i>Первая половина дня</i>		
	Средний возраст (4 -5 лет)	Продолжать воспитывать заботливое отношение к растениям, животным ,птицам, рыбам и учить ухаживать за ними. Приобщать к работе по выращиванию зелени для корма птиц в зимнее время. Привлекать детей к подкормке птиц. Приучать к работе на огороде и цветнике. Формирование бережного отношения к оборудованию для трудовой деятельности		
		Показ, объяснение, обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение
		<i>Вторая половина дня</i>		
		Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы		
Показ, объяснение, напоминания Просмотр видеофильмов, диафильмов, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра		Продуктивная деятельность, игра	Личный пример, напоминание, объяснение	
Старший возраст (5-7 лет)	<i>Первая половина дня</i>			
	Формирование заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбами уходу за ними. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. Приучать самостоятельно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.			
	Показ, объяснение, обучение. совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение	
	<i>Вторая половина дня</i>			
	Привлечение к совместной деятельности. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы			
	Показ, объяснение, напоминания	Продуктивная деятельность,	Личный пример,	

	Просмотр видеофильмов, диафильмов, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, целевые прогулки	игра, поручения	напоминание, объяснение
--	---	-----------------	-------------------------

Разделы	Возраст	Совместная деятельность педагога	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
1. Бережем своё Здоровье (в быту)				
1.Ценности здорового образа жизни	7 лет	Объяснение, напоминание, беседы, обучения, чтение	Игры	Беседы, личный пример
2.О профилактике здорового образа жизни	4-7 лет	Объяснение, напоминание	Дидактическая игра	Ситуативное обучение
3.Навыки личной гигиены	3-7 лет	Показ, объяснение, обучение, напоминание упражнения	Самообслуживание	Беседы, ситуативное обучение
4.Поговорим о болезнях	4-7 лет	Рассказ	Рассматривание иллюстраций	Беседы, ситуативное обучение
5. Врачи – наши друзья	3-7 лет	Рассказ	Рассматривание иллюстраций	Рассказы, чтение
6.О роли лекарств и витаминов	4-7 лет	Тематический досуг, творческие задания дидактические игры	Продуктивная деятельность	Рассказы
7.Изучаем свой организм	5-7 лет	Рассказ-пояснение	Наблюдения	Рассматривание иллюстраций, беседы
2. Безопасный отдых на природе				
1.Бережное отношение к живой природе	3-7 лет	Объяснение, напоминание Продуктивная деятельность	Творческие задания	Рассматривание иллюстраций, беседы
2.Ядовитые растения и грибы	4-7 лет	обучение, Рассматривание иллюстраций	Продуктивная деятельность	Ситуативное обучение

3.В природе все взаимосвязано	4-7 лет	Дидактическая игра	Рассматривание иллюстраций	Рассматривание иллюстраций, беседы
4.Правила поведения на природе	4-7 лет	Упражнения, тренинги тематические досуги, рассказы, чтение	Рассматривание иллюстраций	Рассматривание иллюстраций, беседы, объяснения
5.Контакты с животными и насекомым	3-7 лет	Рассказы, чтение	Наблюдения	Объяснения, запреты
6.Первая помощь	4-7 лет	Рассказы, чтение	Рассматривание иллюстраций	Обучения
3. Безопасность на дорогах города (в социуме)				
1.Устройство проезжей части	3-7 лет	Тематический досуг, игры обучение,	Тематические досуги	Беседы, упражнения, тренинги
2.«Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов и водителей	3-7 лет	Рассматривание иллюстраций Ситуативное обучение, Дидактические игры	Настольно-печатные игры, продуктивная деятельность	Беседы, упражнения, тренинги
3.О работе ГИБДД	4-7 лет	обучение, чтение	Рассматривание иллюстраций	Рассказы, чтение
4.Правила поведения	4-7 лет	Беседы, упражнения, тренинг	Рассматривание иллюстраций, Сюжетно-ролевые игры	Объяснения, напоминания, похвала
4. Семейное благополучие (в социуме)				
1. Взаимная забота и помощь в семье	3-7 лет	Тематические досуги	Рассматривание иллюстраций	Рассматривание иллюстраций
2. Осторожно! Чужой	3-7 лет	Рассказы, чтение, тренинги	Рассматривание иллюстраций	Объяснения, напоминания
3. Если ты потерялся	3-7 лет	Беседы, упражнения, тренинги	Рассматривание иллюстраций	Объяснения, напоминания
4. Осторожно! Электроприборы	3-7 лет	Объяснения	Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность	Объяснения, напоминания, запреты

5. Огонь –это очень опасно	3-7 лет	Рассматривание иллюстраций	Рассматривание иллюстраций. продуктивная деятельность	Творческие задания
6. Правил поведения при пожаре	4-7 лет	Беседы, упражнения, тренинги	Продуктивная деятельность	Объяснения, напоминания
7. Конфликт и ссоры между детьми	3-7 лет	Объяснения, напоминания		Объяснения, напоминания

1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании и сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; воспитание культурно - гигиенических навыков; формирование начальных представлений о здоровом образе жизни обеспечивается примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Программа направлена на эффективное управление процессом двигательной активности, целенаправленное развитие умений и способностей ребёнка, улучшение его функционального физического состояния во все периоды дошкольного детства. Программа обеспечивает оптимальный двигательный режим в ДОУ за счёт разнообразных форм работы с дошкольниками различных видах деятельности

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Работа основывается на изучении индивидуальных особенностей и состоянии здоровья каждого воспитанника, создаются благоприятные условия для полноценного психофизического развития детей (физической активности, через овладение общеразвивающими упражнениями, основными движениями, народными играми, элементами различных видов спорта и др.)

При организации физкультурных занятий и в подвижных играх используются современные методики и технологии физического самосовершенствования с учётом личностно-ориентированной модели взаимодействия взрослого с ребёнком. Стимулируется творческое самовыражение детей с использованием стандартного и нестандартного физкультурного оборудования и инвентаря. МБДОУ д/с № 2 способствует становлению у детей здорового образа жизни (даются представления о физической культуре, валеологии, взаимосвязи здоровья и гигиены, правилах безопасного поведения).

Цель: 1) гармоничное физическое развитие;

2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;

3) формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

1) Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- всестороннее совершенствование физических качеств;
- повышение работоспособности и закаливание.

2) Образовательные:

- формирование двигательных умений и навыков;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3) Воспитательные:

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.
- цикличность.
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1) Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

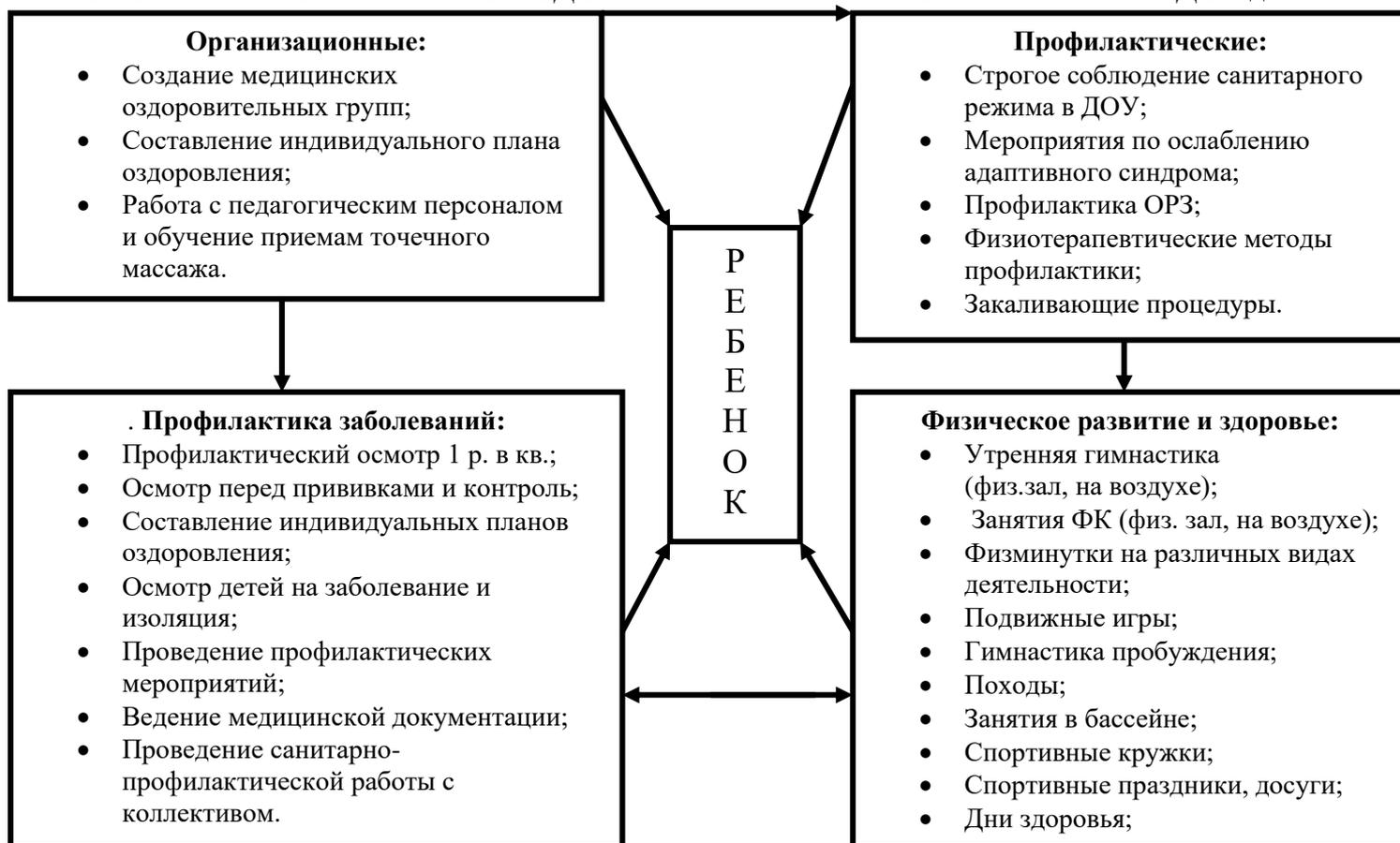
2) Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) Практические:

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ В МБДОУ д/с № 2



Двигательный режим в МБДОУ д/с № 2 включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов деятельности, подобранных с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

Основное место в двигательном режиме детей принадлежит оздоровительно-физкультурным занятиям. К ним относятся: утренняя гимнастика, занятия по физической культуре, обучение плаванию, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, физкультминутки на занятиях.

Физкультурные занятия, как основная форма обучения двигательным навыкам и развития оптимальной двигательной активности, проводятся разного вида: учебные, игровые, сюжетные, тренирующие. На физкультурных занятиях создаются ситуации для раскрытия ребенка, проявления его творческого потенциала.

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ МБДОУ № 2 В ТЕЧЕНИИ ДНЯ

Формы работы	Время проведения	1-ая младшая группа	2-ая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Утренняя гимнастика	ежедневно	4-5 мин.	5-6 мин.	6-8 мин.	8-10 мин.	10-12 мин.
Двигательная деятельность (физкультурное)	3 раза в неделю	12 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
Физкультминутки	ежедневно	1-3 мин.	1-3 мин.	1-3 мин.	1-3 мин.	1-3 мин.
Двигательная разминка в перерыве между занятиями	ежедневно	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
Подвижные игры/	ежедневно	18-25 мин.	25-30 мин.	30-35 мин.	35-40 мин.	45 мин.

спортивные игры						
Закаливающие процедуры	ежедневно	10 мин.	10 мин.	10 мин.	15 мин.	15 мин.
Гимнастика пробуждения	ежедневно	4-5 мин.	5-6 мин.	6-8 мин.	8-10 мин.	10-12 мин.
Индивидуально коррекционная работа	ежедневно	до 20 мин.	до 20 мин.	до 20 мин.	до 20 мин.	до 20 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	-	15-20 мин.	20 мин.	25-30 мин.	до 40 мин.
Физкультурные праздники	2 раза в год	10-15 мин.	20 мин.	45 мин.	60 мин.	60 мин.
Музыкальная деятельность	2 раза в неделю	12 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	до 60 мин.	до 80 мин.	до 90 мин.	до 100 мин.	до 110 мин.
Бассейн	1 раз в неделю	-	-	20 мин.	25 мин.	30 мин.
Пешие прогулки и экскурсии	1 раз в месяц	-	-	20 мин.	25 мин.	30 мин.
Свободная двигательная активность в вечернее время под наблюдением родителей	до 30	до 30	до 45	до 45	до 45	до 45

Решение задач развития детей в образовательной области *ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ* происходит через следующие виды деятельности: игровую, двигательную, музыкальную, коммуникативную

Вторая младшая группа

Разделы (задачи, блоки)	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
1. Основные движения: - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения	Утро: Индивидуальная работа Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - тематическая - сюжетно - игровая Подражательные движения Прогулка: П/ игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечер (включая прогулку): Гимнастика после дневного сна - оздоровительная - сюжетно - игровая Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	Игровые упражнения Подражательные движения	Беседа Консультация Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи Совместные занятия
2. Общеразвиваю	Утро:	Игровые упражнения	

<p>щие упражнения</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения Утренняя гимнастика: - классические комплексы - тематические комплексы - сюжетные комплексы - с предметами Прогулка: П/ игра малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечер (включая прогулку): Гимнастика после дневного сна: - оздоровительные упражнения - классические упражнения Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Динамические паузы</p>	<p>Подражательные движения</p>	
<p>3.Подвижные игры</p>	<p>Утро: Игровые упражнения Движения Прогулка: П/ игра большой и малой подвижности Вечер (включая прогулку): Гимнастика после дневного сна: - игры малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Динамическая пауза</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>	
<p>4.Спортивные упражнения</p>	<p>Утро: Игровые (подводящие) упражнения в индивидуальной работе и в утренней гимнастике Прогулка: Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений Вечер (включая прогулку): Игровые упражнения Физкультурные упражнения Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>	
<p>5.Активный отдых</p>	<p>Индивидуальная работа Физкультурный досуг Физкультурные праздники</p>		

Средняя группа

Разделы (задачи, блоки)	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
<p>1. Основные движения: - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения</p>	<p>Утро: Индивидуальная работа Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - тематическая - сюжетно - игровая - полоса препятствий Подражательные движения Прогулка: П/ игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечер (включая прогулку): Гимнастика после дневного сна - оздоровительная - сюжетно – игровая - коррекционная - полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p>	<p>Игра Игровые упражнения Подражательные движения</p>	<p>Беседа Консультация Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи Совместные занятия</p>
<p>2.Общеразвивающие упражнения</p>	<p>Утро: Игровые упражнения Подражательные движения Утренняя гимнастика: - классические комплексы - тематические комплексы - сюжетные комплексы - с предметами Прогулка: П/ игра малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечер (включая прогулку): Гимнастика после дневного сна: - оздоровительные упражнения - классические упражнения Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Динамические паузы</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>	
<p>3.Подвижные игры</p>	<p>Утро:</p>	<p>Игровые упражнения</p>	

	<p>Игровые упражнения Движения Прогулка: П/ игра большой и малой подвижности и с использованием спортивных упражнений Вечер (включая прогулку): Гимнастика после дневного сна: - игры малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Динамическая пауза</p>	Подражательные движения	
4. Спортивные упражнения	<p>Утро: Игровые (подводящие) упражнения в индивидуальной работе и в утренней гимнастике Прогулка: Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений Спортивные упражнения на улице Вечер (включая прогулку): Игровые упражнения Проблемные ситуации Физкультурные упражнения Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности</p>	Игровые упражнения Подражательные движения	
5. Активный отдых	<p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья</p>		

Старшая группа

Разделы (задачи, блоки)	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>1. Основные движения: - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения</p>	<p>Утро: Индивидуальная работа Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - игровая - музыкально - ритмическая - полоса препятствий Подражательные движения Прогулка: П/ игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице</p>	<p>Игра Игровые упражнения Подражательные движения</p>	<p>Беседа Консультация Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи Совместные занятия</p>

	<p>Подражательные движения</p> <p>Вечер (включая прогулку):</p> <p>Гимнастика после дневного сна</p> <ul style="list-style-type: none"> - оздоровительная - коррекционная - полоса препятствий <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Коррекционные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Подражательные движения</p>		
2.Общеразвивающие упражнения	<p>Утро:</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - классические комплексы - игровые комплексы - подражательные комплексы - ритмические <p>Прогулка:</p> <p>П/ игра малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Вечер (включая прогулку):</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оздоровительные упражнения - классические упражнения - корригирующие упражнения <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Коррекционные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Динамические паузы</p>	Игровые упражнения	Подражательные движения
3.Подвижные игры	<p>Утро:</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Движения</p> <p>Прогулка:</p> <p>П/ игра большой и малой подвижности и с использованием спортивных упражнений</p> <p>Вечер (включая прогулку):</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры малой подвижности <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Динамическая пауза</p>	Игровые упражнения	Подражательные движения
4.Спортивные упражнения	<p>Утро:</p> <p>Игровые (подводящие) упражнения</p> <p>Прогулка:</p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений</p> <p>Вечер (включая прогулку):</p>	Игровые упражнения	Подражательные движения

	Игровые упражнения Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа		
5. Спортивные игры	Утро: Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры Прогулка Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Динамические паузы Спортивные игры Вечер (включая прогулку): Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры Спортивные игр	Игровые упражнения Подражательные движения	
6. Активный отдых	Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья		

Подготовительная группа

Разделы (задачи, блоки)	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
1. Основные движения: - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения	Утро: Индивидуальная работа Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - игровая - музыкально - ритмическая Подражательные движения Прогулка: П/ игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятия - поход Вечер (включая прогулку): Гимнастика после дневного сна - оздоровительная - коррекционная - полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения	Игра Игровые упражнения Подражательные движения	Беседа Консультация Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи Совместные занятия

	Индивидуальная работа Подражательные движения		
2.Общеразвивающие упражнения	<p>Утро: Игровые упражнения Подражательные движения Утренняя гимнастика: - классические комплексы - игровые комплексы - подражательные комплексы - ритмические</p> <p>Прогулка: П/ игра малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения</p> <p>Вечер (включая прогулку): Гимнастика после дневного сна: - оздоровительные упражнения - классические упражнения - корригирующие упражнения Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Динамические паузы</p>	Игровые упражнения Подражательные движения	
3.Подвижные игры	<p>Утро: Игровые упражнения Движения</p> <p>Прогулка: П/ игра большой, малой подвижности и с использованием спортивных упражнений</p> <p>Вечер (включая прогулку): Гимнастика после дневного сна: - игры малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Динамическая пауза</p>	Игровые упражнения Подражательные движения	
4.Спортивные упражнения	<p>Утро: Игровые (подводящие) упражнения</p> <p>Прогулка: Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений</p> <p>Вечер (включая прогулку): Игровые упражнения Проблемная ситуация Физкультурные упражнения Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа</p>	Игровые упражнения Подражательные движения	
5.Спортивные	Утро:	Игровые упражнения	

игры	Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры Прогулка: Занятия по физической культуре на улице Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Спортивные игры Вечер (включая прогулку): Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры	Подражательные движения	
6.Активный отдых	Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья		

Учитывая, что здоровье – важнейший интегральный показатель, отражающий не только физическое и психическое состояние ребенка, но и социально - экономическое положение страны, состояние окружающей среды, на сегодня крайне актуальным является поиск путей физического оздоровления дошкольников.

Достичь результатов, на наш взгляд, возможно:

- во - первых, при условии формирования нравственно - ценностной мотивации, использования разнообразных средств и форм укрепления здоровья и развития двигательной сферы ребенка, развития интереса к движению на основе жизненной потребности быть ловким, сильным, смелым;
- во - вторых, при создании совокупности социально - педагогических условий, обеспечивающих целостный воспитательный процесс, гармоничное, физическое и личностное развитие ребенка;
- в - третьих, при преодолении узкопедагогического и узкомедицинского подхода к проблемам здоровья и физического развития, объединения усилий взрослых и самого ребенка в использовании средств формирования и коррекции психофизического развития.

Целенаправленная работа по оздоровлению детей способствовала разработке проекта «Валеологическое направление деятельности ДОУ», которое подразделяется на блоки

Блок № 1 ФИЗКУЛЬТУРНО - ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ		
Задачи		Основные направления работы с детьми
Гигиеническое воспитание	1. Охранять и укреплять здоровье детей. 2. Формировать у детей привычки к здоровому образу жизни, содействовать полноценному физическому развитию: а) формировать у детей привычку к аккуратности и чистоте, прививать простейшие навыки самообслуживания; б) добиваться понимания детьми смысла предъявляемых к ним требований, знакомить их с факторами, влияющими на здоровье.	- строго соблюдать санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей; - расширить диапазон деятельности детей по самообслуживанию; - закреплять умение осмысленно и правильно пользоваться предметами личной гигиены; - закреплять умение правильно выполнять основные культурно-гигиенические ритуалы: подготовка к еде, подготовка ко сну; - разъяснять детям значение сна, правильного питания, гигиенических процедур, прогулки для организма.

Режим	<p>2. Организовать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психический комфорт ребёнка</p> <p>2. Обеспечить понимание детьми смысла выполнения режимных моментов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - создать условия для реализации рационального режима; - создать условия для психофизиологического комфорта, берегать нервную систему детей от стрессов и перегрузок; - разработать традиции проведения режимных моментов (приема пищи, сна и т.д.); - убеждать родителей в необходимости соблюдать дома режим, приближённый к режиму д/сада
Двигательный режим	<p>1. Воспитывать потребность в самостоятельной двигательной активности и формировать двигательные умения и навыки.</p> <p>2. Закреплять потребность в разнообразной двигательной активности: развивать стремление сознательно совершенствовать движения, учиться им. Добиться единства действий, единства понимания и подходов в физкультурно - оздоровительной работе родителей, медицинского персонала и педагогического коллектив</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рационально сочетать организованные и самостоятельные формы двигательной деятельности; - создавать условия спонтанной двигательной активности детей в группе и на территории д/сада; - своим примером побуждать детей к движениям, обеспечивающим нагрузку на разные группы мышц; - учить правильному выполнению основных движений; - приобщать детей к сезонным видам спорта и элементам спортивных игр; - развивать пластическую выразительность движений; - формировать потребность в самостоятельной двигательной деятельности.
Закаливание	<p>1. Укреплять иммунитет детского организма.</p> <p>2. Повысить адаптацию к воздействиям внешней среды.</p> <p>3. Формировать сознательное отношение к своему здоровью.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - комплексно использовать естественные силы природы в укреплении здоровья: Воздух - утренний прием на свежем воздухе; - утренняя зарядка; - воздушные ванны (проветривание); - прогулки; - одежда, - соответствующая температуре воздуха; дыхательная гимнастика Вода - обширное умывание; - обливание в ЛОП Солнечные ванны - работать с семьей по проблемам закаливания; - использовать народные методы и формы оздоровления и закаливания детей: фитотерапия, самомассаж, хождение босиком
Блок № 2 МЕДИКО - ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЙ		
1. На основе диагностики физического состояния ребёнка обеспечить индивидуальные меры	- определять состояние здоровья дошкольников, проводить медицинские	

укрепления здоровья, коррекции физического развития и совершенствования физической подготовленности.	осмотры; - реализовать рекомендации врачей - педиатров, врачей специалистов по профилактике заболеваний; - проводить пропагандистски - профилактическую работу среди родителей, педагогов по профилактике заболеваемости.
2. Профилактика заболеваний.	- проводить иммунизации (согласно календарю профилактических прививок); - проводить противоэпидемиологические мероприятия. - проводить пропагандистскую работу среди родителей, о необходимости иммунизации. - профилактический прием элеутерококка, окслиновой мази для носа; - витаминотерапия; - кварцевание; - кислородный коктейль. - полоскание полости рта травяным настоем
3. Организация питания, обеспечивающего потребности растущего организма, отвечающего современным требованиям к его содержанию и качеству приготовления пищи.	- организовать в дошкольном учреждении 4-х разовое питание с учетом подбора продуктов, обеспечивающих потребности детей в основных пищевых веществах и энергии; - обеспечить разнообразный ассортимент овощей. В период сезонных подъемов ОРЗ в рацион вводить зеленый лук, репчатый лук, чеснок. В летний период в рацион детей включать большое количество овощей, фруктов, ягод, соко
Блок № 3 МЕДИКО - ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЙ	
1. Создать условия для полноценного физического развития - детей с отклонениями в состоянии здоровья и физическом развитии	- проводить осмотр детей узкими специалистами. - выполнять медицинские назначения для детей с нарушениями осанки и плоскостопия: - корректирующая гимнастика; - использовать некоторые реабилитационно - корректирующие процедуры в физкультурно-оздоровительной работе с детьми д/сада с целью профилактики.
2. Обеспечить питание детей, согласно медицинским показаниям	Назначить индивидуальное питание для детей, страдающих аллергией (к группам имеются списки детей, находящихся на диетпитании с указанием - какие продукты ребенок не переносит, им их следует заменить)

2. ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ, СПЕЦИФИКИ ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНТЕРЕСОВ

Образовательный процесс МБДОУ представляет собой целостную систему, которая охватывает основные направления развития ребенка

Формы организации деятельности	Образовательные области				
	Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Речевое развитие
Самостоятельная деятельность детей	Ежедневно по инициативе детей				
Индивидуальная работа	Ежедневно в соответствии с планом воспитательно-образовательной работы				
Экскурсии		+	+	+	+
Целевые прогулки	+	+	+	+	+
Прогулка	+	+	+		+
Наблюдения		+	+		+
Опытно-исследовательская деятельность			+		
Сюжетно-ролевые игры		+	+		+
Дидактические игры		+	+	+	+
Настольно-печатные игры		+	+	+	+
Театрализованные игры		+	+	+	+
Чтение, рассказывание	+	+	+	+	+
Беседа с детьми	Ежедневно в соответствии с планом воспитательно-образовательной работы и по инициативе детей				

С целью наиболее полной реализации примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в ДОУ используются следующие педагогические технологии и методы:

Технология проектирования, ориентированная не на интеграцию фактических знаний, а на их применение и приобретение новых. Активное применение проектирования в детском саду дает возможность ребенку дошкольнику осваивать новые способы человеческой деятельности в социокультурной среде, развивать его компетентность.

Технология развивающего обучения, направленная на освоение не частных способов действия, умений и навыков, а принципов действия. Педагог выступает как партнер, функция которого заключается не в передаче знаний, а в организации собственной деятельности детей. Она построена на общении детей, совместном решении задач, педагогическом творчестве и компетентности.

Технология проблемного обучения, позволяющая выработать у ребенка умения и навыки самостоятельного поиска способов и средств решения проблемных задач. Проблема сама прокладывает путь к новым знаниям и способам действия.

Метод наглядного моделирования, направленный на развитие пространственного воображения, что позволяет воспринимать сложную информацию и зрительно представить абстрактные понятия. Особую актуальность данный метод имеет в работе по речевому развитию дошкольников.

Метод поисковой деятельности. Главное достоинство этого метода заключается в том, что он дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания. Экспериментирование пронизывает все сферы детской деятельности, обогащая память ребенка, активизируя мыслительные процессы, стимулируя развитие речи, становится стимулом личностного развития дошкольника.

Данные педагогические технологии и методы стимулируют активность детей, создают положительный эмоциональный настрой, что как следствие, ведет за собой сохранность физического

и психического здоровья. В результате чего у детей повышается познавательная активность, заинтересованность, любознательность.

3. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Коррекционная работа направлена на:

- 1) обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- 2) освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации;

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в в физическом и психическом развитии ;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого - медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизических и индивидуальных возможностей детей в соответствии с рекомендациями психолого – педагогической комиссии.

Цель коррекционно-развивающей работы:

создание условий для развития эмоционального, социального и интеллектуального потенциала ребенка с проблемами в развитии и формирование его позитивно - личностных качеств. Коррекция познавательного и речевого развития детей для реализации потенциала в обучении и воспитании, успешной социально-личностной адаптации ребёнка в школе и самореализации его в обществе.

Задачи:

- взаимодействовать со специалистами ДОУ в процессе коррекционно-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- осуществлять психическое и физическое развития детей;
- развивать интеллектуальные и личностные качества;
- формировать предпосылки учебной деятельности, обеспечивающие социальную успешность, сохраняющие и укрепляющие здоровье детей дошкольного возраста, а также предупреждающие возможные трудности в процессе школьного обучения.
- сотрудничать с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Направления деятельности педагога-психолога:

1. Психологическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса.
2. Психологическая диагностика: детей, родителей.
3. Психологическое консультирование: педагогов, детей, родителей.
4. Содействие повышению социально-психологической компетентности сотрудников ДОУ, родителей в закономерностях развития ребенка, а также в вопросах обучения и воспитания детей.
5. Психологическая профилактика:
 - оптимизация психологического климата;
 - отслеживание возрастных периодов – кризисов.
6. Психокоррекция – подборка коррекционных и развивающих программ и упражнений, проведение коррекционно-развивающей работы.

Цель: Обеспечение безопасности и сохранения психологического здоровья детей как основы для полноценного психического развития на всех этапах дошкольного детства.

Задачи:

1. Систематическое отслеживание психолого-педагогического статуса детей, динамики их психического развития.
2. Создание социально-психологических условий для развития личности каждого ребенка, успешности его обучения.
3. Коррекционно-развивающая работа с детьми с особыми образовательными потребностями.

4. Превентивная и оперативная помощь в решении индивидуальных проблем, связанных с усвоением программы, принятием правил поведения в ДОУ, межличностной коммуникации со взрослыми и сверстниками.
5. Психологическое просвещение сотрудников ДОУ и родителей.

Направления деятельности учителя-логопеда:

1. Осуществление необходимой коррекции нарушений у детей дошкольного возраста (недоразвитие речи при нарушении интеллекта, задержке психического развития).
2. Предупреждение нарушений устной и письменной речи воспитанников ДОУ.
3. Развитие у детей произвольного внимания к звуковой стороне речи.
4. Пропаганда логопедических занятий среди педагогов ДОУ, родителей.
5. Воспитание у детей стремления преодолеть недостатки речи, сохранить эмоциональное благополучие в своей адаптивной среде.

Содержание работы учителя-логопеда:

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;
- развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря детей привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем в сложное предложение; употреблять конструкции предложений в самостоятельной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;
- формирование элементарных навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

Коррекционно-развивающая работа с детьми по преодолению недоразвития речи

Программа дошкольных образовательных учреждений для детей с нарушениями под редакцией Г.В. Чиркиной. Т. Б. Филичева, Т. В. Туманова «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей», издательство «Просвещение», 2011 г.:

Задачи:

5-6 лет	6-7 лет
<p>Совершенствование звуковой стороны речи - произношения, восприятия.</p> <p>Формирование лексико-грамматических средств языка- уточнение и расширение словарного запаса, практическое овладение различными способами словоизменения.</p> <p>Формирование связных высказываний, диалогической речи, составление рассказов-описаний и рассказов по образцу.</p> <p>Развитие фонематического восприятия.</p>	<p>Совершенствование звуковой стороны речи - произношения, восприятия, звукового анализа и синтеза.</p> <p>Формирование лексико-грамматических средств языка- уточнение и расширение словарного запаса, практическое овладение различными способами словообразования и словоизменения.</p> <p>Формирование навыков связной речи - составление и распространение предложений, составление разного вида рассказов и рассуждений.</p> <p>Овладение элементами грамоты.</p>

4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ.

Направления поддержки детской инициативы:

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно - ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.
- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

2 - 3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы:

- предоставляется детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечают и приветствуются даже самые минимальные успехи детей;
- не критикуются результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3 - 4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность.

Для поддержание инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;

- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4 – 5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5 - 6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; поощрять желание создавать что -либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит ком - то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6 - 8 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признание его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

5. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ.

Результативность действий по реализации всех наших задач во многом определяется успешностью совместной деятельности, координации деятельности всего медико - педагогического коллектива, обслуживающего персонала детского сада и родителей. Нами учитывался тот факт, что важным механизмом социализации ребенка в семье является подкрепление, что предполагает единство и согласованность воспитательных воздействий всех взрослых на ребенка. В ходе работы по нашей программе это приобретает особую актуальность, так как преемственность в воспитании и обучении является также непременным условием социально-нравственного развития ребенка. Чтобы работа с родителями имела результаты, обязательно осуществляется дифференцированный подход.

Основная цель этой работы – создание единого образовательного пространства «образовательное учреждение – семья», вовлечения родителей в образовательный процесс, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Основное направление в работе ДОУ предполагало обновление и поэтапное внедрение в практику работы новых нетрадиционных (индивидуальных, коллективных, наглядно-информационных) форм сотрудничества с семьей. Новый акцент во взаимодействии с семьей состоит в том, чтобы помочь родителям ориентироваться в физиологических и психологических (возрастных) особенностях своих детей, создать условия для его полноценного воспитания и развития, непосредственного вовлечения их в образовательный процесс, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

На основании проблемно - ориентированного анализа деятельности ДОУ с семьей и в целях осуществления полноценного развития каждого ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания,

Обеспечение адаптационного периода.

ЦЕЛЬ: Сохранение триединства «мать – ребёнок - педагог» через положительное сотрудничество ДООУ и родителей ребёнка.

ЗАДАЧИ:

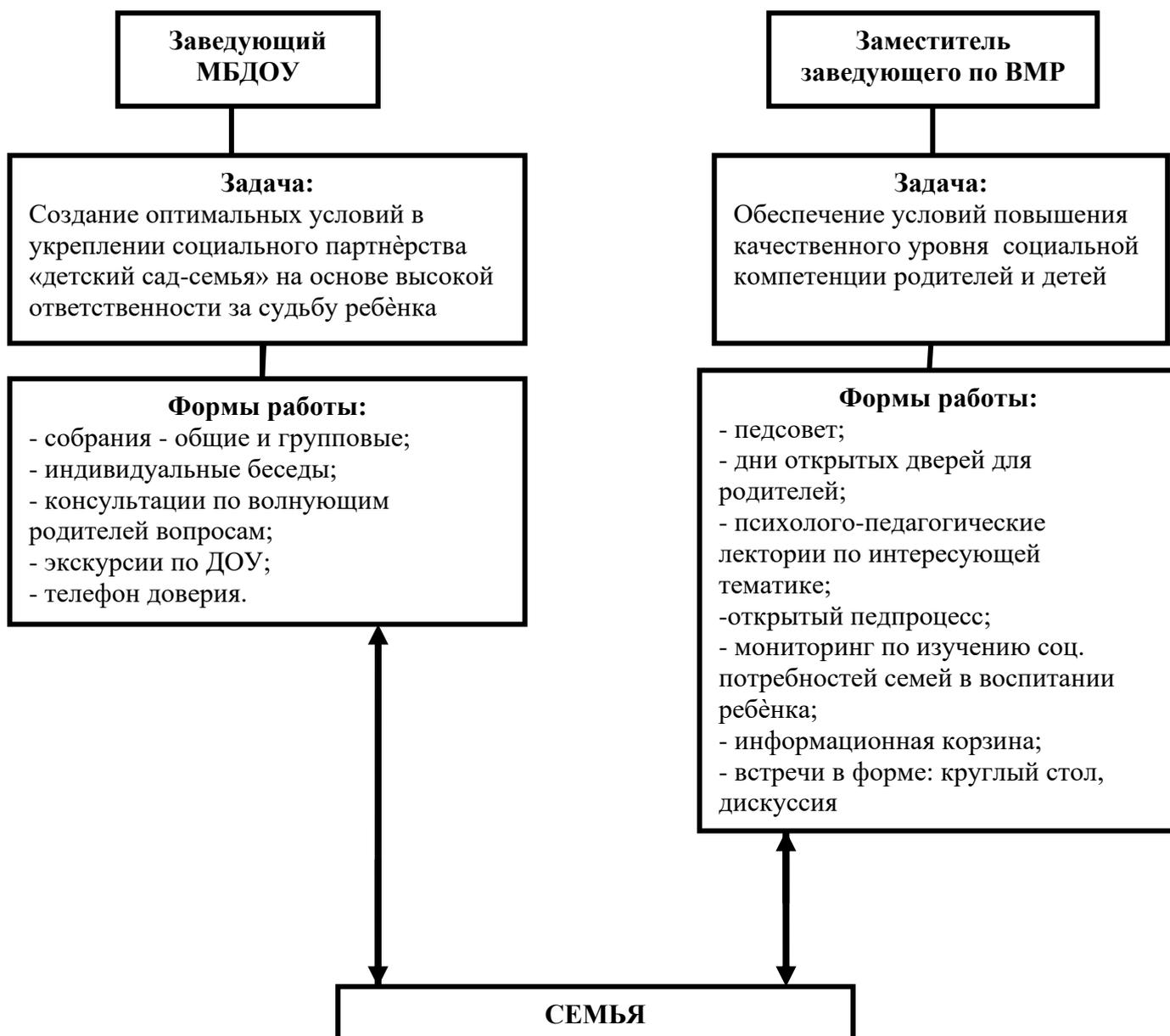
- Создать оптимальные условия для пребывания ребёнка в ДООУ.
- Обеспечить индивидуальный подхода к каждой семье на основе доверительных взаимоотношений.

ФОРМЫ РАБОТЫ:

- Индивидуальные беседы;
- Анкетирование;
- Родительские собрания;
- Групповые и индивидуальные консультации педагога - психолога;
- Экскурсии по ДООУ

Административно - методическое обеспечение

ЦЕЛЬ: укрепление детско-родительских отношений в семье; повышение уровня социальной компетентности ребёнка через активизацию социального партнёрства «дети-родители-педагоги»



Образовательное обеспечение.

ЦЕЛЬ:

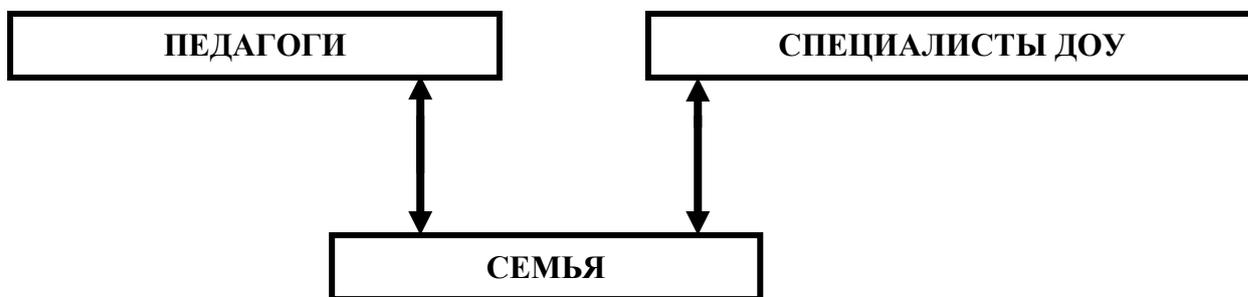
Вовлечение родителей в образовательный процесс через различные пути взаимодействия с педагогами и специалистами.

ЗАДАЧИ:

- Создание условий по развитию интереса у родителей к деятельности дошкольника;
- Активизация сотрудничества родителей с ДОО по обеспечению среды, способствующей развитию творческой личности ребёнка.

ФОРМЫ РАБОТЫ:

- Собрание;
- Консультации;
- Индивидуальные беседы;
- Анкетирование;
- Совместные праздники;
- Участие в совместных проектах;
- Конкурсы, КВН;
- Участие в работе родительского комитета;
- Участие в изготовлении информационных бюллетеней



Медицинское обеспечение.

ЦЕЛЬ:

Привлечение семьи к участию в повышении уровня лечебно – профилактической работы по сохранению и укреплению здоровья ребёнка.

ЗАДАЧИ:

- Обеспечить интегрированное сотрудничество ДОО с семьёй по проблемным вопросам в отношении здоровья ребёнка.
- Своевременно оказывать квалифицированную медицинскую помощь ребёнку и его родителям.
- Создать информационные программы для родителей по профилактике заболеваний в семье.

ФОРМЫ РАБОТЫ:

- Санбюллетени;
- Индивидуальные беседы;
- Встречи с узкими специалистами;
- Анкетные тесты - опросники родителей.

Социализация через субъекты внешней среды.

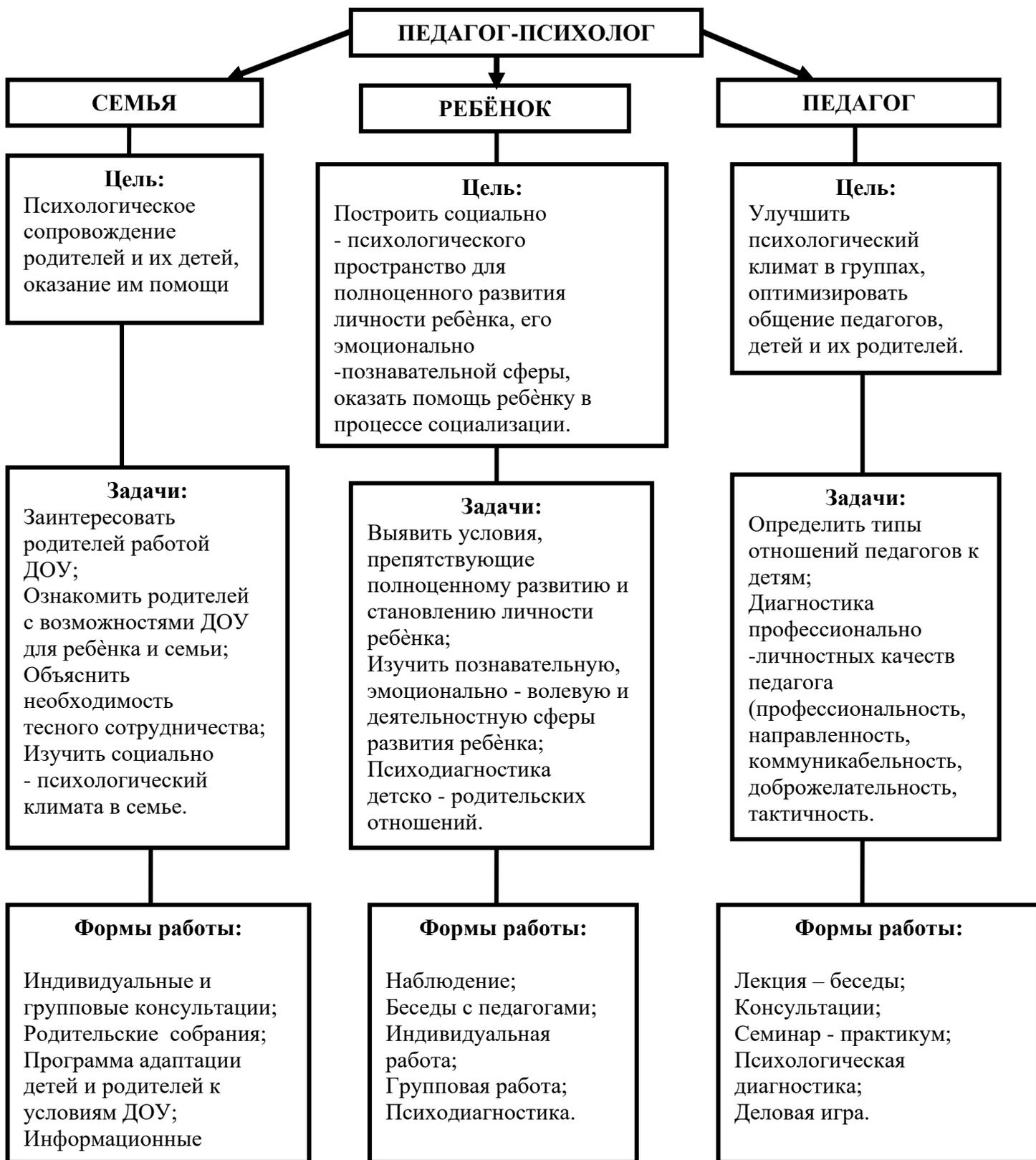
ЦЕЛЬ:

Повышение уровня социокультурной компетентности родителей и их детей через взаимодействие ДОО с различными субъектами внешней социальной среды

ЗАДАЧИ:

- Приобщить семьи к познанию и принятию социокультурных ценностей человечества.
- Создать единое социокультурное пространство, как условия укрепления и гармонизации детско-родительского коллектива.

ФОРМЫ РАБОТЫ: экскурсии, целевые прогулки, выставки, спектакли, конкурсы, психологическое сопровождение



III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

1. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

1 младшая группа

Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А. ФГОС Основная образовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы"

Теплюк С.Н. ФГОС Игры-занятия на прогулке с малышами (2-4 лет)

под ред. Теплюк С.Н. ФГОС Ребенок третьего года жизни. (2-3 года)

Соломенникова О.А. ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (2-3 года)

Помораева И.А., Позина В.А. ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (2-3 лет). Вторая гр. раннего возраста

Степаненкова Э.Я. ФГОС Сборник подвижных игр (2-7 лет)

Гербова В.В. ФГОС Развитие речи в детском саду. (2-3 года)

Губанова Н. Ф. ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет)

Губанова Н.Ф. ФГОС Развитие игровой деятельности (2-3 года)

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников (2-3 года)

Белая К.Ю. ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)

2 младшая группа

Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А. ФГОС Основная образовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы"

Теплюк С.Н. ФГОС Игры-занятия на прогулке с малышами (2-4 лет)

Дыбина О.В. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (3-4 года)

Шиян О.А. ФГОС Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет)

Соломенникова О.А. ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (3-4 года)

Помораева И.А., Позина В.А. ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (3-4 года). Вторая младшая группа

Комарова Т.С. ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 года)

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа (3-4 года)

Степаненкова Э.Я. ФГОС Сборник подвижных игр (2-7 лет)

Пензулаева Л.И. ФГОС Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет

Пензулаева Л.И. ФГОС Физическая культура в детском саду. (3-4 года)

Гербова В.В. ФГОС Развитие речи в детском саду. (3-4 года)

Саулина Т.Ф. ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)

Губанова Н. Ф. ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет)

Губанова Н.Ф. ФГОС Развитие игровой деятельности (3-4 года)

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников (3-4 года). Младшая группа.

Буре Р.С. ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)

Белая К.Ю. ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)

Гербова В.В., Губанова Н.Ф., Дыбина О.В. ФГОС Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы". (3-4 г.) Младшая группа.

Средняя группа

Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А. ФГОС Основная образовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы"

Дыбина О.В. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (4-5 лет)

Шиян О.А. ФГОС Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет)

Соломенникова О.А. ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (4-5 лет)

Помораева И.А., Позина В.А. ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (4-5 лет). Средняя группа
Куцакова Л.В. ФГОС Конструирование из строительного материала. (4-5 лет). Средняя группа
Комарова Т.С. ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет)
Степаненкова Э.Я. ФГОС Сборник подвижных игр (2-7 лет)
Пензулаева Л.И. ФГОС Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет
Пензулаева Л.И. ФГОС Физическая культура в детском саду (4-5 лет). Средняя группа
Гербова В.В. ФГОС Развитие речи в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа
Саулина Т.Ф. ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)
Губанова Н. Ф. ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет)
Губанова Н.Ф. ФГОС Развитие игровой деятельности (4-5 лет). Средняя группа
Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников (4-5 лет). Средняя группа.
Буре Р.С. ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)
Белая К.Ю. ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)
Гербова В.В., Губанова Н.Ф., Дыбина О.В. ФГОС Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы". (4-5 лет). Средняя группа.

Старшая группа

Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А. ФГОС Основная образовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы"
Дыбина О.В. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (5-6 лет)
Шиян О.А. ФГОС Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет)
Соломенникова О.А. ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (5-6 лет)
Помораева И.А., Позина В.А. ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (5-6 лет). Старшая группа
Куцакова Л.В. ФГОС Конструирование из строительного материала. (5-6 лет). Старшая группа
Комарова Т.С. ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (5-6 лет)
Степаненкова Э.Я. ФГОС Сборник подвижных игр (2-7 лет)
Пензулаева Л.И. ФГОС Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет
Пензулаева Л.И. ФГОС Физическая культура в детском саду (5-6 лет). Старшая группа
Гербова В.В. ФГОС Развитие речи в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа
Саулина Т.Ф. ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)
Губанова Н. Ф. ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет)
Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников (5-6 лет). Старшая группа.
Буре Р.С. ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)
Белая К.Ю. ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)
Гербова В.В., Губанова Н.Ф., Дыбина О.В. ФГОС Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы". (5-6 лет). Старшая группа.

Подготовительная к школе группа

Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А. ФГОС Основная образовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы". - М.:Мозаика-Синтез,2016.
Дыбина О.В. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (6-7 лет) .- М.:Мозаика-Синтез,2016.
Шиян О.А. ФГОС Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет) .- М.:Мозаика-Синтез,2016.
Соломенникова О.А. ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (6-7 лет) .- М.:Мозаика-Синтез,2016.
Помораева И.А., Позина В.А. ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (6-7 лет). Подготовительная группа.- М.:Мозаика-Синтез,2016.
Куцакова Л.В. ФГОС Конструирование из строительного материала. (6-7 лет). Подготовительная группа .- М.:Мозаика-Синтез,2016.
Комарова Т.С. ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (6-7 лет) .- М.:Мозаика-Синтез,2016.
Степаненкова Э.Я. ФГОС Сборник подвижных игр (2-7 лет) .- М.:Мозаика-Синтез,2016.

- Пензулаева Л.И. ФГОС Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет.- М.:Мозаика-Синтез,2016.
- Пензулаева Л.И. ФГОС Физическая культура в детском саду (6-7 лет). Подготовительная группа.- М.:Мозаика-Синтез,2016.
- Гербова В.В. ФГОС Развитие речи в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная группа.- М.:Мозаика-Синтез,2016.
- Саулина Т.Ф. ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) .- М.:Мозаика-Синтез,2016.
- Губанова Н. Ф. ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет) .- М.:Мозаика-Синтез,2016.
- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников (6-7 лет). Подготовительная группа. - М.:Мозаика-Синтез,2016.
- Буре Р.С. ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).- М.:Мозаика-Синтез,2016.
- Белая К.Ю. ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет).- М.:Мозаика-Синтез,2016.
- Гербова В.В., Губанова Н.Ф., Дыбина О.В. ФГОС Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы". (6-7 лет). Подготовительная группа.- М.:Мозаика-Синтез,2016.

**РАСПИСАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (корпус Б)**

на 2016-2017 учебный год

Утверждаю
Заведующий МБДОУ д/с № 2
Лысенко М.А.

Приказ № _____ от « ____ » _____ 2016г.

Группы		Дни недели					Кол-во ООД, прод-сть
		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	
1-я младшая группа «Пчёлка-1»	I	09.15 - 09.27 Развитие речи 09.40-09.52 Физкультура (гр.)	09.05 – 09.17 Познание 09.30 – 09.42 Музыка	09.15-09.27 Рисование Физкультура (на улице)	09.05 – 09.17 Познание (сенсорика) 09.30 – 09.42 Музыка	09.05 – 09.17 Лепка 1,3/ Конструирование 2,4 09.30 – 09.42 Физкультура (гр.)	10 12 мин.
	II	Игровая деятельность (сенсорные игры)	ЧХЛ	Игровая деятельность (игры на развитие мелкой моторики)	Труд по самообслуживанию	Развлечение	
1-я младшая группа «Пчёлка-2»	I	Познание Физкультура	Развитие речи Музыка	Музыка Лепка/ Конструирование	Рисование Физкультура	Развитие речи Физкультура (на улице)	10 12 мин.
	II	Игровая деятельность (сенсорные игры)	ЧХЛ	Игровая деятельность (игры на развитие мелкой моторики)	Труд по самообслуживанию	Развлечение	
2-я младшая группа «Одуванчики»	I	09.05 - 09.20 Познание 09.30-09.45 Музыка	09.05 - 09.20 Физкультура (зал) 09.40 - 09.55 Развитие речи	09.05 - 09.20 Музыка 09.30-09.45 Рисование 1,2,3/ Аппликация 4	09.05 - 09.20 Познание (ФЭМП) Физкультура (на улице)	09.05 - 09.20 Лепка 1,3/ Конструирование 2,4 11.30 – 11.45 Физкультура (зал)	10 15 мин.
	II	Познавательные беседы по ОБЖ	ЧХЛ	Игровая деятельность (обучение дидактической, С/р игре)	Трудовая деятельность	Развлечение	
2-я младшая группа «Непоседы»	I	09.05 - 09.20 Развитие речи Физкультура (на улице)	09.05 - 09.20 Познание 11.30 – 11.45 Музыка	09.05 - 09.20 Рисование 1,2,3/ Аппликация 4 09.30-09.45 Физкультура (зал)	09.05 - 09.20 Познание (ФЭМП) 11.30 – 11.45 Музыка	09.05 - 09.20 Лепка 1,3/ Конструирование 2,4 09.40- 09.55 Физкультура (зал)	10 15 мин.
	II	Познавательные беседы по ОБЖ	ЧХЛ	Игровая деятельность (обучение дидактической, С/р игре)	Трудовая деятельность	Развлечение	

Средняя группа «Лучики»	I	09.00-09.20 Музыка 09.30-09.50 Познание	09.05-09.25 Лепка 1,3/ Конструирование 2,4 Физкультура (на улице)	09.00-09.20 Познание (ФЭМП) 11.30 – 11.50 Музыка	09.00-09.20 Физкультура (зал) 09.30-09.50 Развитие речи	09.00-09.20 Физкультура (зал) 09.40-10.00 Рисование 1,3/ Аппликация 2,4	10 20 мин.
	II	Познавательные беседы по ОБЖ	ЧХЛ	Игровая деятельность (обучение дидактической, С/р игре)	Трудовая деятельность	Развлечение	

**РАСПИСАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
на 2016-2017 учебный год (основное здание)**

Утверждаю
Заведующий МБДОУ д/с № 2
_____ Лысенко М.А.

Группы		Дни недели					Количество ООД, продолжительнос ть
		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	
1-я младшая группа «Колобок-1»	I пол. дня	Музыка Развитие речи	Познание Физкультура	Рисование Физкультура (на улице)	Музыка Развитие речи	Лепка/ Конструирование Физкультура	10 15 мин
	II пол. дня	Игровая деятельность	Развлечение	Чтение художественной литературы	Познавательные беседы	Игровая деятельность	
1-я младшая группа «Колобок-2»	I пол. дня	Лепка/ Конструирование Физкультура	Музыка Развитие речи	Познание Физкультура (на улице)	Рисование Физкультура	Музыка Развитие речи	10 15 мин
	II пол. дня	Игровая деятельность	Познавательные беседы	Развлечение	Чтение художественной литературы	Игровая деятельность	
2-я младшая группа «Ладушки-1»	I пол. дня	Музыка Познание	Физкультура Развитие речи	Музыка Познание	Физкультура Лепка/ Конструирование	Физкультура (на улице) Рисование/Апплик ация	10 15 мин
	II пол. дня	Игровая деятельность	Развлечение	Познавательные беседы	Чтение художественной литературы	Игровая деятельность	

2-я младшая группа «Ладушки-2»	I пол. дня	Развитие речи Музыка	Познание Физкультура	Познание Музыка	Рисование/ Аппликация Физкультура	Лепка/ Конструирование Физкультура (на улице)	10 15 мин
	II пол. дня	Развлечение	Чтение художественной литературы	Игровая деятельность	Познавательные беседы	Игровая деятельность	
Разновозрастная группа «Берёзка»	I пол. дня	Познание Физкультура (бас)	Аппликация/ Конструирование Музыка	Развитие речи Физкультура (на улице)	Познание Физкультура	Рисование/Лепка Музыка	10 20 мин
	II пол. дня	Игровая деятельность Кружковая работа	Познавательные беседы Кружковая работа	Игровая деятельность Кружковая работа	Игровая деятельность Кружковая работа	Развлечение	
Средняя группа «Кораблик»	I пол. дня	Познание Физкультура (бас)	Аппликация/ Конструирование Музыка	Развитие речи Физкультура (на улице)	Познание Физкультура	Рисование/Лепка Музыка	10 20 мин
	II пол. дня	Игровая деятельность Кружковая работа	Познавательные беседы Кружковая работа	Игровая деятельность Кружковая работа	Игровая деятельность Кружковая работа	Развлечение	
Средняя группа «Рыбка»	I пол. дня	Физкультура Познание	Познание Музыка	Рисование/Лепка Физкультура (на улице)	Развитие речи Музыка	Аппликация/ Конструирование Физкультура (бас)	10 20 мин
	II пол. дня	Игровая деятельность Кружковая работа	Познавательные беседы Кружковая работа	Развлечение	Игровая деятельность Кружковая работа	Игровая деятельность Кружковая работа	
Средняя группа «Колокольчик»	I пол. дня	Рисование/Лепка Физкультура	Познание Физкультура(бас)	Развитие речи Музыка	Познание Физкультура (на улице)	Аппликация/ Конструирование Музыка	10 20 мин
	II пол. дня	Познавательные беседы Кружковая работа	Развлечение	Игровая деятельность Кружковая работа	Игровая деятельность Кружковая работа	Игровая деятельность Кружковая работа	
Старшая группа «Ромашка»	I пол. дня	Развитие речи Рисование Музыка	Познание Аппликация/Лепка Физкультура	Познание Рисование Физкультура	Конструирование и ручной труд Физкультура(бас)	Развитие речи Музыка	13 25 мин

				(на улице)			
	II пол. дня	Развлечение	Игровая деятельность Кружковая работа	Игровая деятельность Кружковая работа	Познавательные беседы Кружковая работа	Игровая деятельность Кружковая работа	
Старшая группа «Теремок»	I пол. дня	Рисование Музыка	Познание Конструирование и ручной труд Физкультура (на улице)	Познание Физкультура(бас)	Развитие речи Рисование Музыка	Развитие речи Лепка/Аппликация Физкультура	13 25 мин
	II пол. дня	Игровая деятельность Кружковая работа	Игровая деятельность Кружковая работа	Игровая деятельность Кружковая работа	Развлечение	Игровая деятельность Кружковая работа	
Подготовительная к школе группа «Светлячок»	I пол. дня	Познание Рисование Физкультура (на улице)	Развитие речи и подготовка к обучению грамоте Конструирование и ручной труд Физкультура	Познание Лепка/Аппликация Музыка	Познание Рисование Физкультура(бас)	Развитие речи Музыка	14 30 мин
	II пол. дня	Игровая деятельность Кружковая работа	Игровая деятельность Кружковая работа	Познавательные беседы Кружковая работа	Развлечение	Игровая деятельность Кружковая работа	
Подготовительная к школе группа «Солнышко»	I пол. дня	Познание Рисование Музыка	Развитие речи и подготовка к обучению грамоте Физкультура (бас)	Познание Лепка/Аппликация Музыка	Познание Рисование Физкультура	Развитие речи Конструирование и ручной труд Физкультура (на улице)	14 30 мин
	II пол. дня	Игровая деятельность Кружковая работа	Игровая деятельность Кружковая работа	Познавательные беседы Кружковая работа	Игровая деятельность Кружковая работа	Развлечение	
Группа компенсирующей направленности для детей с НР «Улыбка»	I пол. Дня	Познание Рисование Физкультура	Логопедическое занятие/Занятие с психологом Музыка	Логопедическое занятие/ Конструирование и ручной труд Физкультура (на улице)	Познание Рисование Музыка	Логопедическое занятие Лепка/Аппликация Физкультура(бас)	14 25 мин
	II	Развлечение	Кружковая работа	Кружковая работа	Кружковая работа	Кружковая работа	

	пол. Дня						
Группа компенсирующ ей направленност и для детей с ЗПР «Ручеёк»	I пол. Дня	Занятие с дефектологом/ Занятие с психологом Физкультура	Занятие с дефектологом Конструирование и ручной труд Музыка	Занятие с дефектологом Физкультура(бас)	Занятие с дефектологом Музыка	Занятие с дефектологом/Зан ятие с психологом Рисование Физкультура (на улице)	14 25 мин
	II пол. Дня	Рисование	Игровая деятельность Кружковая работа	Развлечение	Лепка/Аппликаци я	Кружковая работа	
Кружки дополнительно го образования	II пол. Дня	«Путешествие в Кукляндию» Эстетическая гимнастика	«Путешествие в Кукляндию» «Весёлые нотки»	«Весёлые нотки» Эстетическая гимнастика	«Крибле! Крабле! Бумс!» Эстетическая гимнастика	«Крибле! Крабле! Бумс!»	

ЧХЛ планируется и проводится ежедневно в режимных моментах

2. Режим дня.

Режим пребывания детей в ДОУ строится на основании СанПиН» 2.4.3049-13.

Основные принципы построения режима дня: достаточная ежедневная длительность пребывания детей на воздухе, полноценный сон, чередование умственных и физических нагрузок, регулярное питание. Режим скорректирован с учётом работы ДОУ и с учётом климата (тёплого и холодного периода).

Организация режима дня младшей группы в холодный период

<i>Режимный момент</i>	<i>Время</i>
Приём детей, самостоятельная деятельность	6.30 – 8.10
Зарядка	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.40
Самостоятельная деятельность	8.40 – 9.00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00 – 9.30
Самостоятельная деятельность	9.30 – 10.10
Подготовка к прогулке	10.10 – 10.20
Прогулка	10.20 – 11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.20 – 11.45
Обед	11.45 – 12.15
Спокойные игры, подготовка ко сну	12.15 – 12.30
Дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.30
Самостоятельная деятельность	15.30 – 16.15
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	15.30 – 16.00
Подготовка к прогулке	16.15 – 16.30
Прогулка (игры, развлечения, досуги, свободная деятельность)	16.30 – 18.30
Уход детей домой	До 18.30

Организация режима дня средней группы в холодный период

<i>Режимный момент</i>	<i>Время</i>
Приём детей, самостоятельная деятельность	6.30 – 8.10
Зарядка	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.40
Самостоятельная деятельность	8.40 – 9.00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00 – 9.50
Игры, подготовка к прогулке	9.50 – 10.10
Прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.10 – 12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.00 – 12.15
Обед	12.15 – 12.45
Спокойные игры, подготовка ко сну	12.45 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.15

Полдник	15.15 – 15.30
Игры, самостоятельная и организованная образовательная деятельность детей, кружковая работа	15.30 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, развлечения, досуги, свободная деятельность)	16.30 – 18.30
Уход детей домой	До 18.30

Организация режима дня старшей и подготовительной к школе группы в холодный период

<i>Режимный момент</i>	<i>Время</i>
Приём детей, самостоятельная деятельность	6.30 – 8.10
Зарядка	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.40
Самостоятельная деятельность	8.40 – 9.00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00 – 10.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00 - 12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.30 – 12.40
Обед	12.40 – 13.00
Спокойные игры, подготовка ко сну	13.00 - 13.20
Дневной сон	13.20 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.30
Игры, самостоятельная деятельность, организованная образовательная деятельность (по подгруппам), кружковая работа	15.30 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 18.30
Уход детей домой	До 18.30

Организация режима дня в летний период

<i>Режимный момент</i>	<i>Время</i>
Прием детей на улице, игры, самостоятельная деятельность	6.30 – 8.40
Утренняя зарядка	8.10 – 8.20
средние	8.20 – 8.30
старшие	8.30 – 8.40
подготовительные	8.30 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 9.00
Проведение игры-занятия (физкультурное, музыкальное)	9.00 – 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка (развлечения, экскурсии, наблюдения, исследовательско-экспериментальная деятельность, подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельная деятельность, закаливающие процедуры)	9.30 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 – 15.15

Постепенный подъём, гигиенические и закаливающие процедуры, полдник	15.15 –15.45
Прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	15.45 –18.30

5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Срок	Форма организации	Содержание
сентябрь	Развлечение	День знаний
	Развлечение	«В гости к Светофорику»
октябрь	Развлечение	«Любимым бабушкам и дедушкам»
	Праздник	«Осень, Осень, в гости просим!»
ноябрь	Праздник	«День матери»
	Досуг	«День рождения детского сада»
декабрь	Праздник	«Здравствуй, здравствуй, Новый год!»
январь	Развлечение	«К нам на Святки пришли Колядки»
	Литературная викторина	«В гостях у чеховской Каштанки»
февраль	Спортивный досуг	«Папа, мама, я – спортивная семья»
март	Праздник	«Я для милой мамочки песенку спою»
апрель	Развлечение	«Первоапрельский Ералаш!»
	Благотворительная акция	«Под флагом добра!»
май	Праздник	«Славься, День Победы»
	Праздник	«До свидания, детский сад!»

6. Развивающая предметно-пространственная среда

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности;
- охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию их развития;
- возможность обеспечения совместной деятельности детей и взрослых со всей группой и малых группах;
- двигательную активность и возможность уединения

Развивающая предметно-пространственная среда

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в МБДОУ		
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Непосредственно образовательная деятельность ➤ Утренняя гимнастика ➤ Досуговые мероприятия, ➤ Праздники ➤ Театрализованные представления ➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Телевизор, музыкальный центр, DVD, ➤ Пианино ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Различные виды театра, теневая ширма ➤ Шкаф для используемых муз.руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Непосредственно образовательная деятельность ➤ Утренняя гимнастика ➤ Досуговые мероприятия, ➤ Индивидуальная коррекционная работа 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Спортивное оборудование для прыжков, метания, равновесия, ползания и лазания ➤ пособия, атрибуты, спортивный инвентарь
Медицинский блок	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; ➤ Индивидуальная лечебно-профилактическая работа 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Медицинский кабинет ➤ Кабинет массажа ➤ Кабинет физиотерапевтических

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Индивидуальная коррекционная работа ➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками 	процедур
Кабинет учителя – логопеда	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Индивидуальная коррекционная работа ➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Зеркала. ➤ Наглядно-иллюстративный материал по лексическим темам. ➤ Игрушки для совершенствования диафрагмально- ➤ Пособия для совершенствования речевого праксиса. ➤ Пособия для развития зрительного и слухового восприятия. ➤ Пособия для развития фонематического слуха.
Кабинет педагога - психолога	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Индивидуальная коррекционная работа ➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Наглядно-иллюстративный материал. ➤ Игры, игрушки материалы для детского творчества ➤ Пособия для индивидуальной коррекционной работы ➤ Мебель: стол, стулья, шкаф для пособий
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Стенды для родителей, визитка ДОУ. ➤ Стенды для сотрудников
Участки	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Игровая деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ➤ Трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ➤ Теневые навесы. ➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. ➤ Спортивная площадка. ➤ Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. ➤ Огород, цветники.
Спортивная площадка	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Спортивное оборудование ➤ Оборудование для спортивных игр
Развивающая предметно-пространственная среда в группах		
Центр познания	<ul style="list-style-type: none"> - Деятельность по формированию представлений о ярких отличительных признаках и св-вах различных веществ и материалов. - деятельность по расширению 	<ul style="list-style-type: none"> -Различные развивающие игры, -дидактические игры, способствующие интеллектуальному развитию детей, -настольные игры, -развивающие игры с правилами, -магнитная доска

	<p>представлений детей об окружающем мире.</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность. - различные речевые, развивающие, интеллектуальные игры. - Проблемно- игровые ситуации. 	<ul style="list-style-type: none"> - предметные и сюжетные картинки - лото, домино
<p>Центр занимательной математики</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Различные логико-математические, интеллектуальные игры, направленные на развитие мышления, памяти, внимания, воображения, восприятия. - Деятельность с эталонами как общественно обозначенными свойствами и качествами предметов(цвет, форма, размер, вес и т.п.) 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические, настольные игры в соответствии с возрастными особенностями. -
<p>«Центр двигательной активности»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности ➤ Индивидуальная коррекционная работа 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Оборудование для бега, равновесия ➤ Для прыжков ➤ Для катания, бросания, ловли ➤ Для ползания и лазания ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм
<p>«Центр природы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Календарь природы ➤ Сезонный материал ➤ Макеты ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➤ Материал для проведения элементарных опытов ➤ Обучающие и дидактические игры по экологии ➤ Инвентарь для трудовой деятельности ➤ Природный и бросовый материал.
<p>«Центр конструирования»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Напольный строительный материал; ➤ Настольный строительный материал ➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) ➤ Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст ➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст ➤ Мягкие строительно- игровые

		<p>модули- младший возраст</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Транспортные игрушки ➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
«Центр игры»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») ➤ Предметы- заместители
«Центр безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ➤ Макеты перекрестков, районов города, ➤ Дорожные знаки ➤ Литература о правилах дорожного движения
«Центр книги»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Наличие художественной литературы ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➤ Материалы о художниках – иллюстраторах ➤ Портрет поэтов, писателей (старший возраст) ➤ Тематические выставки
«Центр театра»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ширмы ➤ Элементы костюмов ➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ➤ Предметы декорации
«Центр Творчества»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➤ Наличие цветной бумаги и картона ➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➤ Место для сменных выставок

		<p>детских работ, совместных работ детей и родителей</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства ➤ Альбомы- раскраски ➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➤ Предметы народно – прикладного искусства
«Центр музыки»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно- ритмической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Портрет композитора (старший возраст) ➤ Магнитофон ➤ Набор аудиозаписей ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Игрушки- самоделки ➤ Музыкально- дидактические игры ➤ Музыкально- дидактические пособия
«Уголок уединения»	Спокойная деятельность на выбор ребенка	<p>- отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты или домик, рассчитанный на 1-2 детей.</p> <p>- стул или пуфик.</p> <p>- книги.</p> <p>- мягкие игрушки, мозаика, разрезные картинки, пазлы, карандаши, бумага.</p>
«Центр дежурства»	- Выполнение хозяйственно- бытовых действий.	<p>- График дежурства,</p> <p>- фартуки, косынки,</p> <p>- тазы, салфетки, емкости для сбора мусора</p>
«Центр патриотического воспитания»	- Обогащение жизненного опыта детей историческими событиями через произведения искусства.	<p>Российская символика, иллюстрации и макеты военной техники, Атрибуты ВОВ. детские энциклопедии , настольно- печатные игры по патриотическому воспитанию. изделия народных промыслов. наглядное пособия.</p>

Презентация Программы

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 2» (далее - МБДОУ) введено в эксплуатацию в 2011 году.

Юридический адрес: 347939, Ростовская область, г. Таганрог, ул. С. Шило, 259-1

Фактические адреса: 347939, Ростовская область, г. Таганрог, ул. С. Шило, 259-1

телефон: (8634)341-887, (8634)341-889 факс;

347930, Ростовская обл., ул. Евминенко, 4-а (Модульное здание)

телефон: (8634)477-487;

347939, Ростовская обл., ул. Чехова 353/5

телефон: 8(8634) 477-480 (Встроено-пристроенное кирпичное здание).

Е-mail: sad2@tagobr.ru

Сайт: ds2taganrog.ru

Лицензия на право ведения образовательной деятельности с приложением: серия 61Л01 0003300 рег. № 5713 от 09 сентября 2015 года (бессрочно).

Часы работы: 06:30 - 18:30

График работы: понедельник - пятница

Выходные: суббота, воскресенье

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 2» (далее - Программа) разработана в соответствии:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155),
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва),
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13) и др.

Участники образовательных отношений:

- педагогические работники (24 человека), в том числе:
- воспитатели – 20,
- заместитель заведующего по ВМР –1,
- музыкальный руководитель –2,
- педагог-психолог–1,
- учитель-логопед- 1,
- дефектолог - 1,

- инструктор ФК -1,
- административно-хозяйственный персонал (в том числе: заведующий ДОУ, главный бухгалтер, заведующий хозяйством),
- дети в возрасте с 2-х до 7 лет,
- родители (законные представители) воспитанников ДОУ.